



CATALOGO OFFERTA EDUCATIVA

2025-2026

MUSEO
MONTELUPO

Museo Archeologico



REGIONE
TOSCANA



IL SISTEMA MUSEALE "MUSEO MONTELUPO"



L'apertura nel 1983 del «Museo della Ceramica e del Territorio» è stato il primo passo verso la formazione del Sistema museale, articolato in due principali aree tematiche:

- la ceramica
- l'archeologia

La ceramica ha come sede espositiva principale il **MMAB - Montelupo Museo Archivio Biblioteca**, inaugurato nel 2008, sede dell'Archivio Storico, della Biblioteca e del **Museo della Ceramica**.

Il **Palazzo Podestarile**, sede storica dei due musei è diventato spazio espositivo per mostre temporanee caratterizzate perlopiù da produzioni contemporanee.

La **Fornace del Museo 'Red 1509'** è parte integrante del percorso museale mostrando le fattezze di una vera e antica bottega del tempo e ricostruita in un allestimento immersivo.

Montelupo nei suoi spazi urbani è arricchita dalla ceramica senza tempo, opere site specific che si uniscono a maioliche e terracotte antiche.

Il **Museo Archeologico**, tra più importanti in Italia per numero di reperti, trova la sua sede attuale nel complesso di Santa Lucia all'Ambrogiana.

La commistione con il territorio importante ed evidente correda l'impronta più antica di Montelupo nell'area archeologica della **Villa Romana del Vergigno**, aperta a visite accompagnate in determinati periodi dell'anno.





MUSEO ARCHEOLOGICO

Percorsi e laboratori
fra la città e il museo

Per informazioni e prenotazioni:

Museo Archeologico
via Santa Lucia, 33
Montelupo Fiorentino, 50056
Cel. 328 9509814
Mail: didattica@coop-ichnos.com



L'OFFERTA EDUCATIVA DEL MUSEO ARCHEOLOGICO

Il Museo Archeologico presenta un'offerta educativa inclusiva e diversificata, strutturata in due sezioni distinte e facilmente riconoscibili grazie a una chiara codifica cromatica. Pensata per coinvolgere pubblici differenti, la proposta mira a rendere l'archeologia e il patrimonio culturale accessibili a tutti, superando ogni barriera e valorizzando la partecipazione attiva come strumento di conoscenza, dialogo e inclusione.

Le attività si articolano in **due tipologie principali**:

Percorsi educativi – per esplorare la collezione con uno sguardo nuovo, stimolando riflessione, osservazione e scoperta.

Laboratori educativi – per imparare facendo: attività pratiche e creative che mettono in gioco mani, mente e immaginazione.

Un'offerta flessibile e modulabile, rivolta in particolare alle scuole, che intende promuovere un apprendimento coinvolgente e interattivo, fondato sull'esperienza diretta e sul gioco, per costruire un legame vivo e personale con il museo e le sue storie.



01

**PERCORSI
EDUCATIVI**

5



02

**LABORATORI
EDUCATIVI**

11





IL MUSEO ARCHEOLOGICO

Il Museo Archeologico sorge nell'ex complesso di San Quirico e Santa Lucia ed è tra i più rilevanti a livello nazionale. Ospita circa 3.000 reperti provenienti da oltre 160 siti, frutto di oltre trent'anni di ricerche. Il percorso espositivo copre un arco temporale vastissimo, dalla preistoria al Medioevo. Spiccano i materiali etruschi, romani e medievali legati alla storia della Toscana settentrionale. Il museo si distingue per l'estensione geografica e la ricchezza cronologica dei reperti.

LA VILLA ROMANA DEL VERGIGNO

La Villa Romana del Vergigno, risalente al I secolo a.C., è un raro esempio di villa "rustica" romana, unica nella provincia di Firenze per la planimetria interamente ricostruita. Si estende su 500 mq con una parte residenziale di 16 vani su due piani e una zona agricola. Al piano inferiore si trovano ambienti termali completi di frigidarium, calidarium e laconicum. La parte produttiva comprende fornaci per ceramica e spazi per la spremitura dell'uva. Un vero tuffo nella vita rurale dell'antica Roma!

- | | |
|--|-----------|
| 1.1 VISITE A SITI ARCHEOLOGICI | 6 |
| Attività per scuole primarie | |
| 1.2 UNA GIORNATA AL MUSEO PER LE CLASSI QUARTE | 7 |
| Attività per scuole primarie | |
| 1.3 UNA GIORNATA AL MUSEO | 8 |
| Attività per scuole primarie | |
| 1.4 UNA GIORNATA AL MUSEO TRA ETRUSCHI E ROMANI | 9 |
| Attività per scuole primarie | |
| 1.5 UNA GIORNATA AL MUSEO NEL MEDIOEVO | 10 |
| Attività per scuole primarie | |





> 1.1 VISITE A SITI ARCHEOLOGICI

VISITA GUIDATA ALLA VILLA ROMANA DEL VIRGIGNO:

Visita guidata alla Villa Romana del Vergigno (1h), cioè ai resti di una villa rustica romana del I secolo a.C., indagata nei pressi di Ginestra Fiorentina, situata alla base della collina di Pulica; ben conservate sono le strutture delle terme e degli ambienti adiacenti.



VISITA GUIDATA AL MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO:

Visita guidata (1h) al Museo, dove sono esposti i reperti rinvenuti durante le ricerche archeologiche effettuate nel territorio (dalla preistoria al medioevo).



Attività per scuole primarie, secondarie

1 ora



Periodo di visita: la visita alla Villa romana del Vergigno viene svolta solo nel periodo da aprile a ottobre



€ 35,00 per la visita guidata
(per ogni classe o un massimo di 26 studenti)





> 1.2 UNA GIORNATA AL MUSEO... DA PREISTORICI

VISITA GUIDATA AL MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO:

Il percorso, concordabile comunque con gli insegnanti, prevede la partecipazione a uno o due laboratori (a scelta fra quelli relativi al progetto: **rivivere la preistoria, i metodi dell'indagine archeologica e Lo scavo simulato**) e la visita guidata alla sezione preistorica del Museo. Per le attività ricreative e il pranzo sono sfruttabili gli spazi museali o quelli relativi all'adiacente parco dell'Ambrogiana. E' possibile concordare percorsi personalizzati. Per alcuni laboratori è possibile fornire il materiale per ogni alunno assente al costo di € 2,00.



Attività per scuole primarie (classe III)



1 mattina o l'intera giornata.



2 h di laboratorio:

€ 6,00 ad alunno

1 h di visita guidata:

€ 35,00

(per ogni classe o un massimo di 26 studenti)





> 1.3 UNA GIORNATA AL MUSEO PER LE CLASSI IV

VISITA GUIDATA AL MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO:

Il percorso, concordabile con le insegnanti, può prevedere la partecipazione a uno o due laboratori (a scelta fra quelli relativi ai progetti la **scrittura nella storia, rivivere l'antico Egitto**) e la visita guidata alla sezione preistorica, etrusca e/o romana del Museo. E' possibile concordare percorsi personalizzati. Il costo comprende tutti i materiali necessari all'attività.

Per le attività ricreative e il pranzo sono sfruttabili gli spazi museali o quelli relativi all'adiacente parco dell'Ambrogiana.

E' possibile concordare percorsi personalizzati. Per alcuni laboratori è possibile fornire il materiale per ogni alunno assente al costo di € 2,00.



Attività per scuole primarie (classe IV)



1 mattina o l'intera giornata



2 h di laboratorio:

€ 6,00 ad alunno

1 h di visita guidata:

€ 35,00

(per ogni classe o un massimo di 26 studenti)





> 1.4

UNA GIORNATA AL MUSEO TRA ETRUSCHI E ROMANI

VISITA GUIDATA AL MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO:

Il percorso, concordabile con le insegnanti, può prevedere la partecipazione a uno o due laboratori (a scelta fra quelli relativi ai progetti **la scrittura nella storia, rivivere la civiltà etrusca, rivivere l'antica Roma e lo scavo simulato**) e la visita guidata alla sezione etrusca e romana del Museo.

Il percorso è personalizzabile inserendo la visita alla Villa romana del Vergigno (visitabile da aprile a ottobre).

E' possibile concordare percorsi personalizzati' possibile concordare percorsi personalizzati. Per alcuni laboratori è possibile fornire il materiale per ogni alunno assente al costo di € 2,00.

Per le attività ricreative e il pranzo sono sfruttabili gli spazi museali o quelli relativi all'adiacente parco dell'Ambrogiana.



Attività per scuole primarie (classe V)



1 mattina o l'intera giornata.



2 h di laboratorio:

€ 6,00 ad alunno

1 h di visita guidata:

€ 35,00

(per ogni classe o un massimo di 26 studenti)



> 1.5 UNA GIORNATA AL MUSEO NEL MEDIOEVO

VISITA GUIDATA AL MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO:

Il percorso, concordabile con le insegnanti, può prevedere la partecipazione a uno o due laboratori (a scelta fra quelli relativi ai progetti **la scrittura nella storia, rivivere il medioevo e lo scavo simulato**) e la visita guidata alla sezione etrusca e romana del Museo.

Il percorso è personalizzabile inserendo la visita alla Villa romana del Vergigno (visitabile da aprile a ottobre).

E' possibile concordare percorsi personalizzati. Per alcuni laboratori è possibile fornire il materiale per ogni alunno assente al costo di € 2,00.

Per le attività ricreative e il pranzo sono sfruttabili gli spazi museali o quelli relativi all'adiacente parco dell'Ambrogiana.



Scuola secondaria di primo grado (classe I)



1 mattina o l'intera giornata.



2 h di laboratorio:

€ 6,00 ad alunno

1 h di visita guidata:

€ 35,00

(per ogni classe o un massimo di 26 studenti)





IL MUSEO ARCHEOLOGICO

Il Museo Archeologico sorge nell'ex complesso di San Quirico e Santa Lucia ed è tra i più rilevanti a livello nazionale. Ospita circa 3.000 reperti provenienti da oltre 160 siti, frutto di oltre trent'anni di ricerche. Il percorso espositivo copre un arco temporale vastissimo, dalla preistoria al Medioevo. Spiccano i materiali etruschi, romani e medievali legati alla storia della Toscana settentrionale. Il museo si distingue per l'estensione geografica e la ricchezza cronologica dei reperti.

LA VILLA ROMANA DEL VERGIGNO

La Villa Romana del Vergigno, risalente al I secolo a.C., è un raro esempio di villa "rustica" romana, unica nella provincia di Firenze per la planimetria interamente ricostruita. Si estende su 500 mq con una parte residenziale di 16 vani su due piani e una zona agricola. Al piano inferiore si trovano ambienti termali completi di frigidarium, calidarium e laconicum. La parte produttiva comprende fornaci per ceramica e spazi per la spremitura dell'uva. Un vero tuffo nella vita rurale dell'antica Roma!

2.1 RIVIVERE LA PREISTORIA 13

Attività per scuole primarie

2.2 LA SCRITTURA NELLA STORIA 15

Attività per scuole primarie

2.3 RIVIVERE L'ANTICO EGITTO 18

Attività per scuole primarie

2.4 RIVIVERE LA CIVILTÀ ETRUSCA 20

Attività per scuole primarie

2.5 RIVIVERE L'ANTICA ROMA 22

Attività per scuole primarie

2.6 RIVIVERE IL MEDIOEVO 25

Attività per scuole primarie





2.7	I METODI DELL'INDAGINE ARCHEOLOGICA	27
	Attività per scuola primaria	
2.8	LO SCAVO SIMULATO	28
	Attività per scuola primaria, Scuola secondaria di primo e secondo grado	
2.9	ARCHEOLOGIA PER L'INFANZIA	29
	Attività per scuola dell'infanzia	
2.10	UN MUSEO TANTE STORIE	32
	Attività per scuola primaria	
2.11	ALLE ORIGINI DELLA MUSICA	34
	Attività per scuola primaria	
2.12	L'ALIMENTAZIONE NEL TEMPO	35
	Attività per scuola secondaria I,II grado	
2.13	LA CERAMICA IN ARCHEOLOGIA	36
	Attività per scuola secondaria I, II grado	
2.14	CORSO DI ARCHEOLOGIA	37
	Attività per scuola secondaria I,II grado	
2.15	IMPARARE A RICONOSCERE LE PIANTE E CREAZIONE DI UN ERBARIO	38
	Attività per scuole primaria	
2.16	LE STAGIONI	40
	Attività per scuola primaria e secondaria di primo grado	



> 2.1 RIVIVERE LA PREISTORIA



ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Chi erano i nostri antenati? Dove vivevano? Cosa mangiavano? Quali attività di sussistenza svolgevano durante la giornata? Quali utensili utilizzavano e come li costruivano? Qual'era il loro rapporto con l'ambiente circostante e come ne sfruttavano le risorse? Queste le domande a cui risponderemo durante questo divertente percorso didattico.

Ogni laboratorio **è indipendente dagli altri.**

E' possibile concordare percorsi personalizzati.



Attività per scuola primaria (classe III)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio





LABORATORI RIVIVERE LA PREISTORIA

VISITA GUIDATA AL MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO:

- >> **Arte paleolitica.** Si realizzano impronte di mani (coloranti naturali su supporto cartaceo) e graffiti su pietra con l'utilizzo di un bulino in selce.
- >> **La Ceramica neolitica***. Riproduzione di vasi con le tecniche neolitiche del pizzico e del colombino.
Nel costo del laboratorio non è prevista la cottura dei manufatti. Su richiesta potrà essere effettuata al costo aggiuntivo di 1€ ad alunno.
- >> **Il ciclo del grano.** Il laboratorio è strutturato su due uscite al Museo Archeologico di Montelupo: nella prima (ottobre o novembre) viene seminato il grano; nella seconda (maggio) avviene la mietitura, la macinazione dei chicchi per ottenere la farina.
- >> **Lavorazione della steatite*.** I bambini realizzeranno dei monili con questa pietra, utilizzata in preistoria per collane, pendagli e piccole statuette.
- >> **Le fibre e il telaio*.** Laboratorio dedicato alla scoperta delle fibre usate nella Preistoria per la creazione dei tessuti. Riproduzione da parte degli alunni di una piccola porzione di tessuto di lana mediante l'utilizzo di telai in legno.



Attività per scuola primaria (classe III)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio



I percorsi contrassegnati con l'asterisco possono essere svolti **anche in classe***





> 2.2 LA SCRITTURA NELLA STORIA



ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Il progetto ha come obiettivo l'analisi dei processi che hanno portato all'invenzione della scrittura e alla sua evoluzione attraverso epoche e culture diverse.

Ogni laboratorio è **indipendente dagli altri**.

E' possibile concordare percorsi personalizzati.



Attività per Scuola primaria (classe IV e classe V)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio





LABORATORI LA SCRITTURA NELLA STORIA

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

- »» **La scrittura cuneiforme***: In Mesopotamia l'uomo inventò un sistema per rappresentare il proprio linguaggio. Sarà analizzata la storia dei popoli mesopotamici e della scrittura cuneiforme. Nella parte pratica i bambini scriveranno alcune parole sull'argilla utilizzando gli strumenti per realizzare i simboli cuneiformi.
- »» **La scrittura egizia***: Ad una introduzione in cui si analizzano la storia della civiltà egizia e la nascita e l'evoluzione della scrittura seguirà la parte pratica. Nel corso dell'incontro verrà realizzato un piccolo foglio di papiro a partire dalla pianta e si scriverà con gli strumenti egizi.
- »» **La scrittura greca***: Dopo aver analizzato gli ambiti in cui nasce, si evolve e viene utilizzata la scrittura nella civiltà greca, sarà approfondito nella parte pratica dell'incontro il tema degli ostraka, frammenti ceramici graffiti utilizzati per le votazioni nella Grecia Antica.



Attività per Scuola primaria (classe IV e classe V)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio



I percorsi contrassegnati con l'asterisco possono essere svolti **anche in classe***





LABORATORI LA SCRITTURA NELLA STORIA

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

- » **La scrittura etrusca***: Dopo aver analizzato la civiltà etrusca, con i luoghi di ritrovamento dei più importanti testi in lingua, le modalità di realizzazione dei supporti scrittori e l'evoluzione dell'alfabeto, gli alunni saranno introdotti alla grammatica della lingua etrusca e alle basi di lettura dei testi epigrafici. Seguirà la parte pratica in cui ogni alunno inciderà una frase in alfabeto etrusco su un oggetto ceramico.
- » **La scrittura romana***: Dopo aver analizzato la storia della scrittura e dei supporti scrittori in epoca romana sarà approfondito il mondo delle epigrafi: estrazione del marmo, epigrafi onorarie, funebri e celebrative, modalità di creazione del nome romano tria nomina. Nella parte pratica gli alunni incideranno il proprio nome romano, compreso di titolatura a scelta e cognomen, con stili lignei su tavolette cerate.



Attività per Scuola primaria (classe IV e classe V)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio



I percorsi contrassegnati con l'asterisco possono essere svolti **anche in classe***



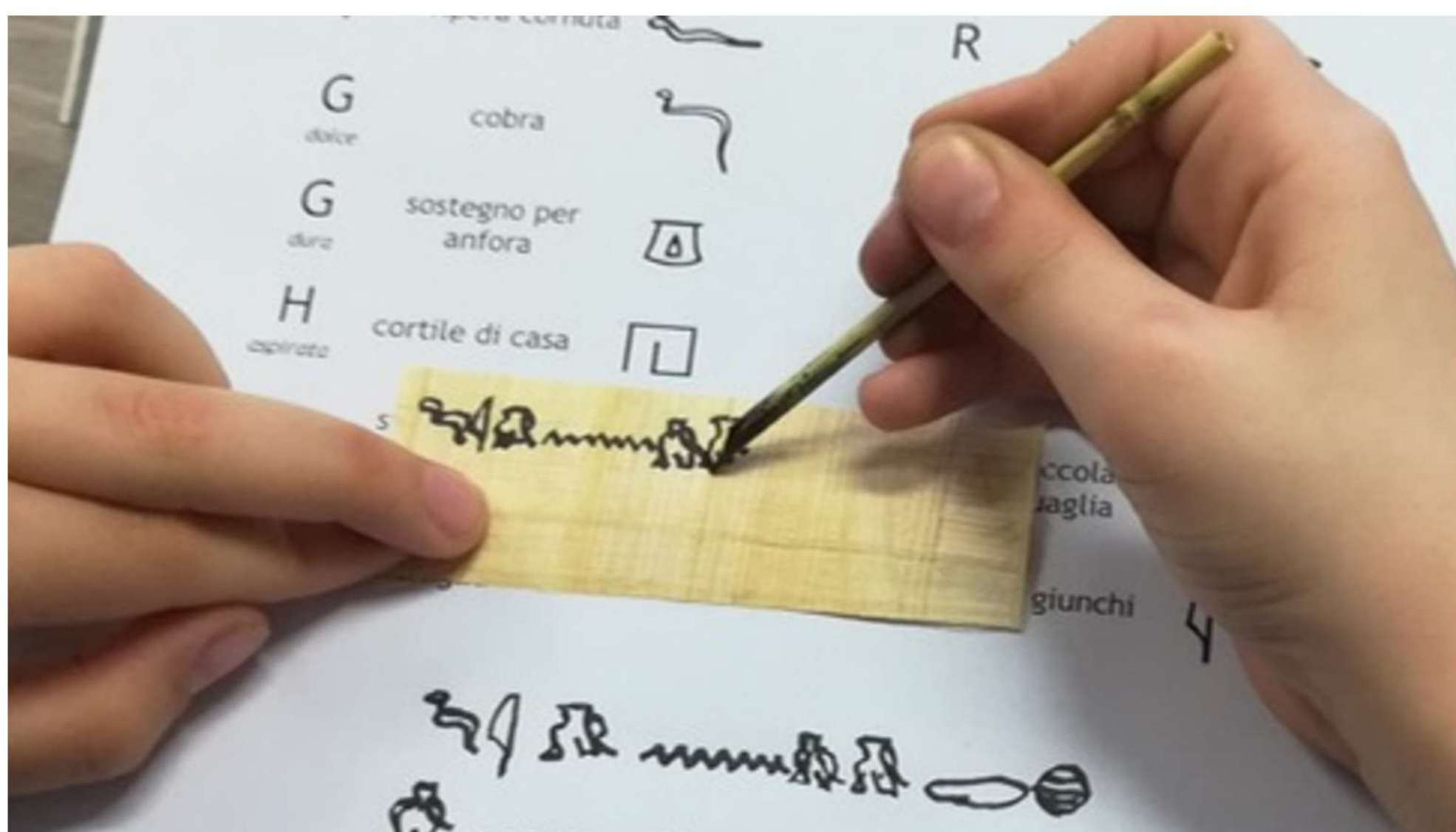


> 2.3 RIVIVERE L'ANTICO EGITTO



ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Il progetto ha come obiettivo l'analisi dei processi che hanno portato all'invenzione della scrittura egizia e degli strumenti di scrittura usati nell'antica epoca egiziana. Ogni laboratorio è **indipendente dagli altri**. E' possibile concordare un percorso personalizzato.



Attività per Scuola primaria (classe IV)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio





LABORATORI RIVIVERE L'ANTICO EGITTO

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

- » **La scrittura egizia***: il percorso si pone i seguenti obiettivi: conoscenza dei processi con cui l'uomo imparò a rappresentare il proprio linguaggio e storia della scrittura egizia.
Nel corso dell'incontro verrà realizzato un piccolo foglio di papiro a partire dalla pianta e si scriverà con gli strumenti egizi
- » **Egitto doc: mercanti, scribi e sigilli al tempo dei faraoni***: In questo laboratorio affronteremo temi legati alla vita quotidiana degli egizi; in particolare scopriremo la funzione dei sigilli, antichi timbri di garanzia e autenticità, in dotazione al faraone e ai suoi dignitari. Nella parte pratica gli alunni creeranno il loro personale sigillo fittile.
- » **Giochi e sport nell'Antico Egitto**: Nella prima parte della lezione saranno analizzate le diverse tipologie di giochi da tavolo e da strada e le attività agonistiche alle quali gli Egizi partecipavano. Nell'attività pratica gli alunni potranno provare con le loro mani i giochi: Senet, gioco reale di Ur, birilli, morra e altri.



Attività per Scuola primaria (classe IV)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio



I percorsi contrassegnati con l'asterisco possono essere svolti anche in classe*





> 2.4

RIVIVERE LA CIVILTÀ ETRUSCA

**ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO**

Gli etruschi hanno svolto un ruolo fondamentale nella storia.

Sono stati infatti il tramite e il filtro per tutta una serie di novità tecnologiche e culturali giunte nella penisola italiana attraverso i greci e i fenici: la coltura dell'olivo e della vite, l'introduzione dell'alfabeto, tecniche di lavorazione dei metalli e della ceramica.

Ogni laboratorio è **indipendente dagli altri**.

E' possibile concordare percorsi personalizzati.



Attività per Scuola primaria (classe IV)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio





LABORATORI RIVIVERE LA CIVILTÀ ETRUSCA

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

- »» **La scrittura etrusca***: Dopo aver analizzato la civiltà etrusca, con i luoghi di ritrovamento dei più importanti testi in lingua, le modalità di realizzazione dei supporti scrittori e l'evoluzione dell'alfabeto, gli alunni saranno introdotti alla grammatica della lingua etrusca e alle basi di lettura dei testi epigrafici. Seguirà la parte pratica in cui ogni alunno inciderà una frase in alfabeto etrusco su un oggetto ceramico.
- »» **Riflessi etruschi***: Dopo aver analizzato alcuni aspetti della vita quotidiana etrusca attraverso l'osservazione delle immagini di reperti archeologici, ogni alunno sarà chiamato a riprodurre uno degli oggetti tipici dell'artigianato etrusco: lo specchio.
- »» **Curarsi dentro e fuori: medicina e cosmesi nell'Italia pre-romana**: Un viaggio alla scoperta della cura del corpo nell'antichità. Protagonisti due popoli: i Greci e gli Etruschi. Dopo un'introduzione sulle antiche conoscenze mediche, gli alunni verranno guidati alla scoperta del concetto di bellezza dell'epoca e delle pratiche con cui uomini e donne curavano il proprio corpo attraverso lo sport e la cosmesi. Nel laboratorio pratico gli alunni potranno realizzare un'antica ricetta di bellezza.



Attività per Scuola primaria (classe V)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio



I percorsi contrassegnati con l'asterisco possono essere svolti **anche in classe***





> 2.5 RIVIVERE L'ANTICA ROMA

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Questi laboratori saranno un viaggio immersivo nel grande mondo dell'epoca romana.

Dalla rivisitazione dei prodotti culinari fino ad arrivare alla scoperta del sito archeologico della Villa del Virginio; questi sono soltanto due dei pochissimi assaggi che presenteremo con la nostra offerta formativa. Allora perché non scoprirli insieme?

Ogni laboratorio è **indipendente dagli altri**.

E' possibile concordare percorsi personalizzati.



Attività per Scuola primaria (classe V)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio





LABORATORI RIVIVERE L'ANTICA ROMA

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

- » **A tavola con i romani:** Laboratorio dedicato alla scoperta dell'alimentazione romana. Cosa si mangiava? Come preparavano il cibo? Come si presentava la loro tavola? Nell'attività pratica gli alunni avranno la possibilità di confrontarsi con alcune ricette romane e di realizzarle dando sfogo alla fantasia con impiattamenti degni di un imperatore!
- » **Lucius l'agrimensore:** Gli alunni verranno guidati alla scoperta della centuriazione romana mediante l'utilizzo della groma, come veri agrimensori romani. Una volta effettuata la ripartizione dei terreni centuriati, gli alunni potranno incidere su laminette di rame il loro personale certificato di proprietà.
- » **La storia in un tondello: la moneta:** Una lezione interattiva presenterà la storia della moneta fino all'epoca romana, evidenziando le motivazioni che hanno indotto a rappresentarvi volti e momenti topici. Nell'attività pratica gli alunni proveranno a interpretare le legende e le figure presenti sulle facce di monete romane.



Attività per Scuola primaria (classe V)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio



I percorsi contrassegnati con l'asterisco possono essere svolti **anche in classe***





LABORATORI RIVIVERE L'ANTICA ROMA

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

- » **La scrittura romana***: Dopo aver analizzato la storia della scrittura e dei supporti scrittori in epoca romana sarà approfondito il mondo delle epigrafi: estrazione del marmo, epigrafi onorarie, funebri e celebrative, modalità di creazione del nome romano tria nomina. Nella parte pratica gli alunni incideranno il proprio nome romano, compreso di titolatura a scelta e cognomen, con stili lignei su tavolette cerate.
- » **Il Mosaico**: Una breve introduzione sull'arte musiva sarà seguita dall'attività pratica per riprodurre un mosaico di epoca romana.
- » **I giochi dell'antica Roma***: Una lezione interattiva farà riscoprire i principali svaghi al tempo di Roma. Verranno illustrate le regole e le modalità di gioco di alcuni passatempi confrontandole, ove possibile, con quelle attuali. Nell'attività pratica gli alunni potranno provare con le loro mani i giochi seguendo le regole illustrate.
- » **Per strade e per mari: il commercio**. Una lezione interattiva presenta le materie prime e i prodotti commerciati durante l'età romana. Nell'attività pratica gli alunni saranno riportati indietro nel tempo fra i banchi di un mercato: divisi nei diversi ceti sociali di età romana si troveranno a fare compere con le relative disponibilità economiche.



Attività per Scuola primaria (classe V)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio



I percorsi contrassegnati con l'asterisco possono essere svolti anche in classe*





> 2.6 RIVIVERE IL MEDIOEVO

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

I nostri laboratori offrono un viaggio completo sugli eventi, attività e processi alimentari caratterizzanti del periodo medievale. L'offerta verte dalla possibilità di immergersi su quelli che furono i principali passatempi medievali attraverso una sperimentazione vera e propria delle attività più amate; fino ad arrivare ai viaggi intrapresi nel medioevo e alle conquiste che hanno determinato il passaggio dall'età romana a quella medievale. Ogni **laboratorio è indipendente dagli altri.**

E' possibile concordare percorsi personalizzati.



Attività per Scuola secondaria di primo grado (classe I)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio





LABORATORI RIVIVERE IL MEDIOEVO

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

- » **Il miniaturista:** Una lezione interattiva presenta l'attività del miniaturista e le materie prime per la realizzazione di inchiostri, coloranti con cui si scriveva su carta e pergamena. Nell'attività pratica si scrive e si decora una lettera miniata.
- » **Arrivano i barbari*:** Ad una introduzione sul passaggio fra l'età romana e il medioevo seguirà il laboratorio, durante il quale gli alunni realizzeranno alcuni oggetti tipici dell'oreficeria longobarda tramite la lavorazione a sbalzo di laminette metalliche.
- » **Medioevo in tavola:** Laboratorio sull'alimentazione medievale alla scoperta di cibi, utensili, usi e costumi legati alla cucina di questa epoca. Durante l'attività pratica i ragazzi potranno cimentarsi nell'allestimento di una tipica tavola medievale preparando ricette ed impiattamenti tipici dell'epoca.
- » **I giochi medievali*:** Dopo un'introduzione dedicata alla scoperta dei passatempi medievali, gli alunni, attraverso fedeli ricostruzioni, sperimenteranno i giochi più amati del medioevo e ne costruiranno uno personalizzato.



Attività per Scuola secondaria di primo grado (classe I)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio



I percorsi contrassegnati con l'asterisco possono essere svolti **anche in classe***





> 2.7 I METODI DELL'INDAGINE ARCHEOLOGICA*

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO*

Il lavoro dell'archeologo viene spesso associato a quello del detective, abile a recuperare le prove e capace di analizzarle e interpretarle. Questo percorso didattico si pone i seguenti obiettivi: approfondire l'importanza che ha l'archeologia come fonte storica indispensabile per conoscere gli aspetti della vita quotidiana del passato; sensibilizzare gli studenti sulla necessità di salvaguardare il patrimonio storico-culturale; fornire le conoscenze di base teoriche e pratiche sull'archeologia.



L'incontro (2 ore) prevede un'introduzione alle tecniche archeologiche di recupero dei dati e ai metodi di studio e interpretazione. Nella parte pratica gli alunni si troveranno a catalogare una serie di riproduzioni fedeli di reperti archeologici e potranno mettere alla prova le loro capacità di interpretazione.



Attività per Scuola primaria, classe III



2 ore in un incontro



€ 6,00 ad alunno



I percorsi contrassegnati con l'asterisco possono essere svolti **anche in classe***





> 2.8 LO SCAVO SIMULATO

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

L'analisi della storia quotidiana delle popolazioni del passato, la definizione del rapporto che le legava all'ambiente circostante e l'inserimento del singolo dato all'interno di una ricostruzione storica più ampia sono alcuni fra gli obiettivi principali della ricerca archeologica.

Al fine di presentare in maniera pratica cosa fa l'archeologo è stato allestito presso il Museo Archeologico di Montelupo uno scavo archeologico simulato.



L'incontro (2 ore) prevede un' introduzione ai temi legati alla ricerca archeologica. Gli alunni si confronteranno con la fedele riproduzione di uno scavo archeologico e, utilizzando strumenti e metodi di questa disciplina, scaveranno, recupereranno i reperti e li analizzeranno per scoprire la storia che hanno da raccontare.



Attività per Scuola primaria (III, IV, V), Scuola secondaria di primo grado (classe I)



2 ore



€ 6,00 ad alunno





> 2.9 ARCHEOLOGIA PER L'INFANZIA

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Questi laboratori sono pensati per i bambini dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia che ancora non hanno cominciato a studiare storia. Il modulo è costituito da 3 percorsi tematici:

- 1. Un tuffo nella preistoria,
- 2. Miti e leggende degli antichi greci,
- 3. Piccoli Detectives della storia

Ogni laboratorio ha una durata di 2 ore ed è indipendente dagli altri. E' possibile concordare un percorso personalizzato.



Attività per scuola dell'infanzia



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio





1. UN TUFFO NELLA PREISTORIA

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Il percorso si articola in tre incontri (indipendenti uno dall'altro) in cui si ripercorre la storia di un bambino vissuto nella Preistoria, alle prese con piccole sfide quotidiane e grandi scoperte. In ogni incontro al racconto segue una parte laboratoriale in cui i bambini trasformano le curiosità sviluppate durante l'ascolto in un manufatto.

- » **Il sacco delle pietre magiche:** Il bambino preistorico della favola scopre che esistono dei materiali naturali con cui disegnare e colorare. Nel corso del laboratorio i bambini vengono invitati a scoprire il contenuto di un "sacco magico" per trovare tutti gli strumenti necessari a creare colore. Con i pigmenti preistorici si dà sfogo alla fantasia fra disegni e impronte di mani.
- » **La terra che vive:** Il protagonista della favola scopre l'argilla, che resta al servizio dell'uomo per i successivi 10000 anni. Dalla preistoria ci sono giunti qualche statuetta prima, dei vasi e degli attrezzi utili per la vita quotidiana poi. Nel corso del laboratorio, i bambini si avvicinano quindi all'utilizzo dell'argilla modellando forme e piccoli vasi. Nel costo del laboratorio non è prevista la cottura dei manufatti. Su richiesta potrà essere effettuata al costo aggiuntivo di 1€ ad alunno.
- » **L'incontro con Otzi:** Nel corso di questa tappa al villaggio preistorico del nostro piccolo protagonista arriva uno strano personaggio dalle montagne del nord, un uomo con vestiti pesanti e attrezzi e oggetti mai visti, fra i quali un amuleto in pietra.
I bambini proveranno a realizzare con le stesse tecniche dell'uomo preistorico un pendaglio di steatite utilizzando strumenti in pietra.



Attività per Scuola dell'infanzia



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio



2. LABORATORIO MITI E LEGGENDE DEGLI ANTICHI GRECI

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Le storie di eroi, creature mitologiche e divinità dell'antica Grecia sono giunte fino a noi attraverso monumenti, statue e meravigliosi vasi di ceramica, qualcuno ospitato anche nel nostro museo. Attraverso un racconto fantastico, accompagnati da una simpatica bimba greca, i bambini si caleranno nell'affascinante mondo della mitologia e realizzeranno il disegno di un vaso greco su cartoncino utilizzando la tecnica pittorica.



Attività per Scuola dell'infanzia



2 ore



€ 6,00 ad alunno

3. LABORATORIO PICCOLI DETECTIVES DELLA STORIA

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Cosa si nasconde sotto ai nostri piedi? Quali tracce hanno lasciato i nostri antenati? Quali fantastiche storie ci possono raccontare i reperti archeologici? Il laboratorio intende affrontare in maniera ludica e divertente i temi legati all'archeologia attraverso l'attività dello scavo simulato. Scavando e ritrovando ricostruzioni di manufatti e reperti dei nostri antenati i bambini diventeranno piccoli detectives del passato per scoprire insieme quante storie ha da raccontarci!

Attività per Scuola dell'infanzia



Attività per Scuola dell'infanzia



2 ore



€ 6,00 ad alunno



>2.10 UN MUSEO TANTE STORIE

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Questi laboratori sono pensati per le prime due classi della scuola Primaria. Il percorso si articola in tre incontri (indipendenti uno dall'altro) in cui si ripercorre la storia di quattro personaggi vissuti nel nostro territorio in quattro epoche differenti. Ogni incontro segue un filo conduttore lungo il quale si analizzano gli stili di vita, gli attrezzi e le conoscenze del passato, tramite le vite dei quattro protagonisti, ricostruite a partire dai reperti esposti nel Museo: Gu, il bambino preistorico, Larthi, la ragazza etrusca, Lucius, il bambino romano, e Liutprando, il cavaliere longobardo. Ogni visita guidata è arricchita da riproduzioni archeologiche da analizzare e da parti laboratoriali nelle quali gli alunni metteranno in pratica alcune delle informazioni acquisite durante l'incontro.



Attività per scuola primaria (classi I,II)



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno / € 8,00 per lab "Abitare il passato"





LABORATORI UN MUSEO TANTE STORIE

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

- » **L'argilla: un materiale tanti usi:** Gli alunni guidati dall'operatore faranno un vero e proprio viaggio nel tempo muovendosi tra le sale del museo. Il racconto della vita dei quattro personaggi, tramite la visione dei reperti in vetrina e degli oggetti riprodotti, seguirà il filo conduttore dell'argilla: cos'è, come veniva utilizzata, quali oggetti venivano prodotti e con quale scopo. Il laboratorio pratico prevede la riproduzione da parte degli alunni di un manufatto in argilla a scelta tra quelli osservati durante l'incontro. Nel costo del laboratorio non è prevista la cottura dei manufatti. Su richiesta potrà essere effettuata al costo aggiuntivo di 1€ ad alunno.
- » **Abitare il passato:** In questo incontro si va alla scoperta di come erano fatte le abitazioni nel nostro territorio nei quattro periodi analizzati: preistoria, epoca etrusca, epoca romana e medioevo. Le varie tappe cronologiche seguono ancora le abitudini dei quattro personaggi che si muovono intorno alle loro case: le vedono costruire, ne vivono gli spazi interni ed esterni, le abbelliscono. L'attività pratica prevede che ogni alunno decori una mattonella in ceramica disegnando e colorando la scena di vita quotidiana del passato che più l'ha colpito. Le mattonelle verranno invetriate, cotte e riconsegnate dopo qualche settimana.
- » **Archeologi per un giorno:** Gli alunni saranno condotti nell'affascinante mondo dell'archeologia attraverso l'attività dello scavo simulato. Utilizzeranno gli strumenti usati dagli archeologi, recupereranno i reperti e li identificheranno andando così a ricostruire la vita quotidiana di Lucius e della sua famiglia. Scopriranno come si viveva in una villa romana del nostro territorio, la Villa romana del Vergigno, i cui reperti sono custoditi all'interno del museo.



Attività per Scuola dell'infanzia, scuola primaria (classe I e II)



2 ore a laboratorio



€6,00 ad alunno per L'argilla: un materiale tanti usi;

€8,00 ad alunno per Abitare il passato





> 2.11

ALLE ORIGINI DELLA MUSICA

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

L'archeologia racconta come la musica rappresenti una delle forme di arte e di espressione dell'uomo fin dalla Preistoria. In questo percorso cercheremo di scoprire come gli esseri umani hanno iniziato a produrre suoni e ritmi musicali utilizzando nel corso del tempo tanti strumenti diversi.

Nella parte laboratoriale gli alunni, utilizzando materiali naturali e tecniche preistoriche, potranno ricreare strumenti musicali ispirati a quelli preistorici. Riprodurremo con un piccolo concerto finale i suoni della Preistoria rievocandone le atmosfere.



Attività per scuola primaria (classi I,II)



2 ore



€ 6,00 ad alunno





>2.12 L'ALIMENTAZIONE NEL TEMPO

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Questo progetto intende approfondire i temi legati all'alimentazione degli esseri umani dalla Preistoria al Rinascimento.

Il percorso prevede due incontri, comunque indipendenti l'uno dall'altro.

- » **I reperti raccontano:** Dopo una visita tematica all'interno del museo durante la quale verranno illustrati i reperti legati all'alimentazione delle varie epoche, agli studenti verrà spiegato come gli archeologi ricostruiscono i contesti partendo dallo studio dei resti antichi.

Durante il laboratorio pratico i ragazzi, divisi in gruppi, saranno chiamati ad analizzare alcune riproduzioni di reperti e a ricostruirne il contesto di rinvenimento.
- » **Ricette dal passato:** Questo incontro sarà un vero e proprio viaggio attraverso i sapori e gli ingredienti che hanno caratterizzato diverse epoche storiche, dalla Preistoria al Rinascimento. Nella parte pratica la classe, divisa in gruppi, si cimenterà nella realizzazione di cinque diverse ricette relative a cinque diverse epoche storiche.



Attività per scuola secondaria di I e II grado



2 ore a laboratorio



€ 6,00 ad alunno per ciascun laboratorio





> 2.13

LA CERAMICA IN ARCHEOLOGIA

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

La ceramica è uno dei reperti più rinvenuti e studiati negli scavi archeologici poiché utilizzata dalla Preistoria fino ai giorni nostri ed è per questo che assume grande importanza nella ricostruzione della vita quotidiana, delle reti commerciali, degli usi e costumi a tavola, in cucina e in dispensa delle popolazioni antiche. Il laboratorio prevede una parte introduttiva e una pratica sulla ceramica come reperto guida nella ricostruzione della storia.

Come veniva prodotta? Quali informazioni ci può restituire? Come viene studiata? Gli studenti si trasformeranno in ricercatori alle prese con lo studio della ceramica antica confrontandosi con le ricostruzioni dei reperti e la loro documentazione, facendo un identikit dell'oggetto analizzato.



Attività per scuola secondaria di I e II grado.



2 ore



€6,00 ad alunno





> 2.14

CORSO DI ARCHEOLOGIA

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Lo scopo del progetto è quello di sensibilizzare i ragazzi sul tema del patrimonio storico e archeologico e della sua tutela e conservazione. Il territorio in cui viviamo ha una storia pluristratificata e conserva al suo interno le testimonianze archeologiche di tutti i popoli e le culture che hanno contribuito a caratterizzarlo.

Lo scopo del progetto è quello di comunicare l'archeologia non semplicemente come un'altra materia da studiare ma come uno strumento per conoscere da dove veniamo e per scoprire la complessità e la bellezza che si nasconde dietro al territorio in cui viviamo.

Nel corso dell'incontro sarà spiegato cosa si intende per scavo archeologico, quali sono le sue tecniche e quanto l'archeologia sia fondamentale non solo per la ricostruzione storica ma anche per la conoscenza del territorio.

E' prevista la partecipazione in prima persona ad uno scavo archeologico simulato in cui i ragazzi avranno la possibilità di scavare, documentare, recuperare i reperti dando loro una prima classificazione e suddivisione tipologica. Verranno analizzati in maniera particolare tutti i tipi di materiali rinvenuti nello scavo: oggetti in ceramica, metallo, vetro, resti ossei animali e resti vegetali. Come in un vero laboratorio di ricerca, grazie ad apposite schede e tramite l'utilizzo di confronti, si procederà con identificazione, descrizione, interpretazione e datazione dei reperti per raccogliere tutte le informazioni necessarie alla ricostruzione storica.

Gli studenti, suddivisi poi in gruppi di lavoro, dovranno analizzare i dati raccolti per tentare di ricreare un ipotetico contesto archeologico, quindi fare supposizioni relative ad alimentazione, paesaggio, organizzazione sociale, provando infine a dare una collocazione temporale e geografica al contesto analizzato.



Attività per scuola secondaria di I (classi II e III) e secondaria di II grado



3 ore



€ 9,00 ad alunno





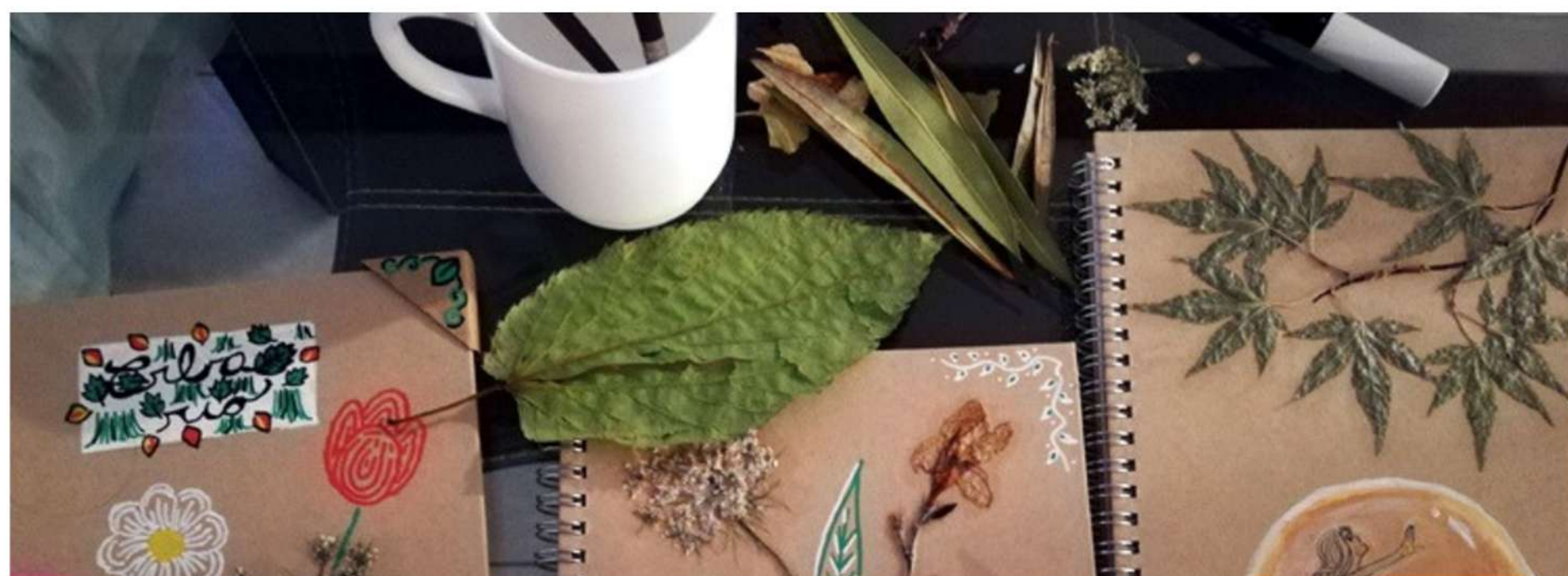
> 2.15

IMPARARE A RICONOSCERE LE PIANTE E CREAZIONE DI UN ERBARIO

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

L'erbario, oltre ad essere un documento di gran valore storico-scientifico ed essere usato come base dei programmi educativi di biologia vegetale rivolti a studenti ed appassionati, è oggi considerato un mezzo insostituibile nei vari campi della botanica e ai fini della ricerca storica.

Obiettivo del progetto sarà la scoperta, nei vari ambienti studiati, della presenza di varie forme vegetali e dell'importanza di tale "biodiversità". Non ci si limiterà soltanto a descrivere le piante ma si cercherà di scoprire ed analizzare la funzione dei diversi organismi in relazione agli altri ed all'ambiente in cui vivono.



Forniremo agli studenti le conoscenze di base teoriche e pratiche relative alla botanica, sia di piante erbacee sia arboree ed arbustive; gli stimoleremo allo studio della vegetazione che li circonda, al riconoscimento della biodiversità per capire ed interpretare meglio l'ambiente in cui vivono.

Infine prenderemo coscienza dell'importanza dell'albero, che con le sue diverse specie e associazioni botaniche disegna il paesaggio della nostra Toscana e caratterizza ecosistemi unici al mondo.



Attività per Scuola primaria e secondaria di primo grado



3 ore in 2 incontri



€ 100,00 per ogni classe





IMPARARE A RICONOSCERE LE PIANTE E CREAZIONE DI UN ERBARIO

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Il percorso prevede **due incontri**:

- » **Escursione (2h) nel Parco dell'Ambrogiana**, presso il Museo Archeologico di Montelupo Fiorentino (compresi ambienti fluviali della Pesa e dell'Arno) per la raccolta delle specie vegetali da catalogare.
- » **Laboratorio in classe (1h)** o direttamente al Museo per la catalogazione delle piante raccolte e la creazione dell'erbario.



Attività per Scuola primaria e secondaria di primo grado



3 ore in 2 incontri



€ 100,00 per ogni classe





> 2.16 LE STAGIONI

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Il progetto ha come oggetto la dinamica delle stagioni. Il corso può essere un mezzo per avvicinare i ragazzi ad acquisire le capacità di osservare e documentare il territorio ambientale che li circonda: in particolare si analizzeranno i mutamenti dell'ambiente nel passaggio tra inverno e primavera



I tre incontri previsti dovranno essere distribuiti nell'arco dell'anno scolastico; le escursioni si svolgeranno nel Parco dell'Ambrogiana, nei pressi del Museo Archeologico.



Scuola primaria e secondaria di primo grado



5 ore in 3 incontri



€ 140,00 per ogni classe
il costo comprende tutti i materiali necessari all'attività.





LABORATORIO LE STAGIONI

ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

- » Il percorso prevede tre incontri:
- » Lezione introduttiva (1h);
- » Escursione (2h) nel parco dell'Ambrogiana nel periodo invernale;
- » Escursione (2h) nel parco dell'Ambrogiana nel periodo primaverile per osservare i cambiamenti intervenuti.



Attività per Scuola primaria e secondaria di primo grado



5 ore in 3 incontri



€ 140,00 per ogni classe
il costo comprende tutti i materiali necessari
all'attività.



03



SMART DIDATTICA A DISTANZA

Per informazioni e prenotazioni:

Museo della Ceramica
p.zza Vittorio Veneto, 11
Montelupo Fiorentino, 50056
Tel. 0571 1590301
Mail: museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it



INDICE LABORATORI DIDATTICI



Il Sistema Museale di Montelupo lancia una nuova proposta di didattica dedicata a ceramica e archeologia, organizzata attorno a una serie di laboratori con tutorial online e kit di lavoro che saranno consegnati direttamente alle scuole, ai gruppi e alle associazioni interessate a scoprire ed approfondire la storia, l'artigianato artistico e la tecnica della lavorazione dell'argilla.

Scenario dell'offerta didattica è Montelupo Fiorentino, capoluogo della ceramica rinascimentale fiorentina e una delle più importanti città della ceramica italiane, sede di vivaci botteghe artigianali che oggi sconfinano nella contemporaneità artistica e nel design.

La proposta didattica si articola in una serie diversificata di temi raccontati in forma chiara e ludica da operatori specializzati, mediante brevi video ambientati all'interno dei Musei di Montelupo, custodi di secoli e di storia di esperienza ceramica di alta qualità artistica.

Gli operatori, dopo l'introduzione storica e tecnologica, si trasformano in veri e propri tutors dei ragazzi per seguire, passo dopo passo, la realizzazione di manufatti, di decori e di giochi ispirati alla tradizione ceramica montelupina e per condurre i laboratori a tema archeologico.



- | | | |
|------------|---|-----------|
| 1.1 | MAGO O DOTTORE? CHI ERA LO SPECIALE? | 61 |
| | Attività per scuole primarie, secondarie, famiglie e associazioni | |
| 1.2 | MAGICI DISEGNI | 62 |
| | Attività per scuole primarie, secondarie, famiglie e associazioni | |
| 1.3 | LA BOTTEGA DAGLI ARTISTI | 63 |
| | Attività per scuole primarie, secondarie, famiglie e associazioni | |
| 1.4 | IL MAESTRO DECORATORE | 64 |
| | Attività per scuole primarie, secondarie, famiglie e associazioni | |





- | | | |
|-------------|---|-----------|
| 1.5 | “TUTTI A TAVOLA” | 65 |
| | Attività per scuole primarie, secondarie, famiglie e associazioni | |
| 1.6 | “ARLECCHINI” A MONTELUPO | 66 |
| | Attività per scuole primarie, secondarie | |
| 1.7 | SIMBOLI E COMMITTENTI | 67 |
| | Attività per scuole primarie, secondarie di primo grado | |
| 1.8 | MANIPOLARE L’ARGILLA | 68 |
| | Attività per scuole primarie, secondarie di primo grado | |
| 1.9 | RIVIVERE LA PREISTORIA | 69 |
| | Attività per scuole primarie, secondarie, famiglie e associazioni | |
| 1.10 | DAL PITTOGRAMMA ALL'ALFABETO:
LA FANTASCA STORIA DELLA SCRITTURA | 71 |
| | Attività per scuole primarie, secondarie | |



COSTI E MODALITA' DI PRENOTAZIONE



Ogni kit-laboratorio è disponibile per la fruizione a partire dal mese di dicembre 2020, contattando il museo della ceramica e prenotando il servizio di interesse con almeno 15 giorni lavorativi di anticipo. Sarà inviata una mail con le istruzioni e i link per accedere ai video laboratori. I kit potranno essere consegnati a domicilio, ritirati presso il Museo oppure spediti. Si tratta di un'esperienza formativa originale e semplice da seguire nel suo sviluppo pratico, maturata dopo anni di attività didattiche svolte all'interno dei musei per le scuole e per gli adulti.

L'offerta SMART non sostituisce il programma didattico in presenza del Museo Montelupo, sempre disponibile sul nostro sito web ma ne integra, di fatto, le modalità realizzative, offrendo l'opportunità a chiunque, e da qualunque luogo, soprattutto in tempi di necessità di distanziamento sociale, di fruire della nostra programmazione didattica comodamente a scuola, nelle sedi associative o a casa propria.

LA NOSTRA OFFERTA:



- 50,00 a classe/gruppo + *Biglietto di 1 € per partecipante*
- Riduzione del 50% + *Biglietto di 1 € per partecipante per l'Istituto Comprensivo di Montelupo Fiorentino*

LA QUOTA COMPRENDE:



Assistenza del Museo per gli insegnanti nelle fasi di prenotazione e organizzazione del laboratorio in classe.



Accesso al contenuto multimediale per la realizzazione dell'attività



Consegna/Spedizione del kit di laboratorio da eseguire in classe comprensivo dei materiali previsti
Il costo della spedizione è a carico del richiedente.

PER INFORMAZIONI O PRENOTAZIONI:



Museo della Ceramica p.zza Vittorio Veneto, 11
Montelupo Fiorentino, 50056

tel. +39 0571 1590300 - 1590301 mail museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it



1.1

MAGO O DOTTORE? CHI ERA LO SPEZIALE?

➤ ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO DELLA CERAMICA MONTELUPO

Nel video si illustra ai bambini l'antica Farmacia, luogo dove lo Speziale realizzava unguenti e pozioni. Dopo un'introduzione agli ambienti e alla figura dello speziale, utilizzando i materiali presenti nel kit, i partecipanti possono svolgere due attività.

Il primo gioco è quello del riconoscimento: dentro ad alcuni sacchetti sono nascoste delle spezie, i bambini divisi in squadre, a turno dovranno riconoscere di cosa si tratta usando olfatto e tatto. Al termine del gioco l'operatore nel video racconterà alcune delle proprietà delle spezie usate.

Il secondo gioco è la creazione di una pozione: ogni bambino avrà un suo contenitore dove mischiare piccole quantità delle spezie usate nel gioco; una volta creata la miscela su un apposito foglio dovrà scrivere il nome della pozione e quale effetto magico produce.

Per la scuola d'infanzia o come alternativa si consiglia dopo aver effettuato il riconoscimento, di creare una pozione magica per la classe.



Attività per Scuola dell'infanzia e primaria (classi I e II)



1 ora e 30 minuti



Kit: Sacchetti contenenti spezie, pergamena



Di cosa hai bisogno: Mortaio, penne o matite, contenitore in vetro per ciascun partecipante, piattini di plastica



1.2

MAGICI DISEGNI



ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO DELLA CERAMICA MONTELUPO

Un percorso alla scoperta di alcuni elementi decorativi raffigurati sugli oggetti presenti nel percorso espositivo del museo. Brocche, piatti e altre forme ci racconteranno la loro storia attraverso le immagini che rappresentano.

Osserveremo gli animali fantastici raffigurati negli oggetti esposti, parleremo dei loro colori e leggeremo insieme ad alta voce storie di animali fantastici.



In classe, dopo aver realizzato speciali dadi racconta-storie divisi per "protagonista", "antagonista" e "altri personaggi" che saranno la base per la costruzione della storia fantastica ispirata alle decorazioni del museo, tutti insieme i bambini dovranno poi immaginare dove si svolge il racconto, dare un nome ai personaggi e immaginarsi l'intreccio.



Attività Scuola primaria tutte le classi



1 ora e 30 minuti



Kit: Materiale per la realizzazione dei dadi racconta-storie, carte ambiente, carte oggetto magico.



Di cosa hai bisogno: Forbici, colla.



1.3

A BOTTEGA DAGLI ARTISTI



ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO DELLA CERAMICA MONTELUPO

Attraverso un percorso sulle tecniche metteremo a confronto la bottega del ceramista e quella del pittore per vedere come si imparava il mestiere dell'artista, quali erano gli strumenti utilizzati, quali i colori e i procedimenti per arrivare all'opera finita.

Un percorso dall'idea dell'oggetto e della sua decorazione fino alla sua realizzazione pratica con cenni al concetto di "commessa artistica", ossia al fatto che spesso gli artisti seguivano indicazioni del committente per realizzare un'opera.



La parte pratica prevede la sperimentazione di due diverse tecniche: la decorazione di un piccolo oggetto in biscotto ceramico usando gli appositi colori e la realizzazione di un soggetto dipinto su tela con colori in tempera; in entrambi i casi i ragazzi troveranno all'interno di speciali buste l'indicazione per una vera "commissione d'artista".



Attività per Scuola primaria classi III e IV



1 ora e 30 minuti



Kit: Busta con "commissione", biscotto, tempere, ingobbi, pennelli e tela.



Di cosa hai bisogno: Piattino di plastica, lapis, foglio bianco, bicchiere con acqua.



1.4

IL MAESTRO DECORATORE



ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO DELLA CERAMICA MONTELUPO

In un vero e proprio tutorial di decorazione l'operatore guiderà la classe alla scoperta degli oggetti presenti nel kit di lavoro, illustrando passo dopo passo il procedimento decorativo. Gli alunni, come apprendisti di bottega, dipingeranno un oggetto ceramico ispirandosi a generi decorativi montelupini originali integrandoli con la propria fantasia.



Attività per Scuola dell'infanzia (4-5 anni) e scuola primaria



1 ora e 30 minuti



Kit: Ogni partecipante avrà biscotto ceramico, pennelli, ingobbi, carta velina, punteruolo, stoffa/panno spugna, gessetto.



Di cosa hai bisogno: Nastro adesivo, pennarello nero, lapis, foglio bianco, bicchiere con acqua e piatto di plastica



1.5 “TUTTI A TAVOLA”

➤ ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO DELLA CERAMICA MONTELUPO

Con cosa si mangiava nel Medioevo e nelle epoche successive? Che differenza c’era fra le tavole dei nobili e quelle dei servitori? Cosa contenevano le stoviglie? Queste sono alcune delle domande alle quali risponderemo con un percorso che ci conduce alla scoperta degli usi e costumi della tavola toscana nelle diverse epoche storiche. Al termine del percorso la classe costruirà una vera e propria linea del tempo con l’associazione per le diverse epoche di contenitori.



Attività per Scuola primaria classi III, IV e V



1 ora e 30



Kit: Linea del tempo, immagini di varie ceramiche



Di cosa hai bisogno: Colla o nastro adesivo



1.6

“ARLECCHINI” A MONTELUPO



ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO DELLA CERAMICA MONTELUPO

Un percorso didattico dedicato al decoro montelupino degli “Arlecchini”.

Colori ricchi e raffigurazioni di personaggi del tempo rivisitati con un tono caricaturale, espressione ironica della cultura popolare che portava gli artisti a servirsi delle ceramiche per raccontare fatti di cronaca del tempo.

Nel video introduttivo l’operatore, dopo una breve introduzione al tema, presenterà ai ragazzi alcuni di questi personaggi raccontando la loro storia e mettendo in evidenza la maniera in cui alcuni aspetti della loro personalità sono estremizzati in forma quasi di caricatura.

Grazie agli oggetti presenti nel kit e al video-tutorial i ragazzi saranno guidati nella creazione di un autoritratto in forma di Arlecchino, da disegnare e colorare sulla sagoma a forma di piatto.



Attività per Scuola primaria (tutte le classi)



1 ora e 30



Kit: Riproduzioni degli Arlecchini, piatti di carta, pennarelli e colori a cera, foglio bianco



Di cosa hai bisogno: matite colorate, lapis



1.7

SIMBOLI E COMMITTENTI

➤ ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO DELLA CERAMICA DI MONTELUPO

Partendo dall'esame dei simboli e degli stemmi presenti sui vari oggetti del Museo cercheremo di capire a quali famiglie di nobili committenti appartenevano, per poi spiegare il rapporto fra artisti e committenti: in che modo si commissionava un'opera e quali erano i contenuti dei contratti che regolavano questi rapporti?



Affronteremo inoltre i temi dei "marchi di bottega" e delle firme degli artisti sui pezzi prodotti. Nella parte pratica i ragazzi simuleranno la relazione committente/artista per la realizzazione di uno stemma di famiglia, il committente dovrà indicare gli elementi simbolo della famiglia e l'artista proporrà forma, colore e idea creativa per realizzare lo stemma che dovrà essere poi firmato e marchiato con il sigillo della bottega.



Attività per Scuola primaria (tutte le classi)



1 ora e 30



Kit: Busta con "contratto" ed immagini di oggetti ceramici con simboli araldici e firme delle maestranze



Di cosa hai bisogno: Fogli bianchi, lapis, matite/pennarelli/cere, penna



1.8

MANIPOLARE L'ARGILLA



ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO DELLA CERAMICA DI MONTELUPO

Il laboratorio è preceduto da una breve introduzione storica sulla maiolica di Montelupo e sulla sua tecnologia.

Segue una parte pratica, con un tutorial video, di manipolazione dell'argilla dove gli studenti sperimenteranno con le proprie mani le tecniche di base per la realizzazione di varie forme della ceramica di Montelupo.



Attività per Scuola dell'infanzia e Scuola primaria (tutte le classi)



1 ora e 30



Kit: Argilla, vasetto con barbottina, spago o lenza, pennelli, strumento in legno, spugna



Di cosa hai bisogno: Contenitore con acqua



1.9

RIVIVERE LA PREISTORIA



ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Chi erano i nostri antenati? Dove vivevano? Cosa mangiavano? Quali attività di sussistenza svolgevano durante la giornata? Quali utensili utilizzavano e come li costruivano? Che rapporto avevano con l'ambiente circostante e come ne sfruttavano le risorse? Queste le domande a cui risponderemo durante questo divertente percorso didattico. La parte pratica prevede due diverse scelte: la preistoria dell'argilla e l'arte paleolitica.



Con il kit "La preistoria dell'argilla" gli alunni potranno riprodurre reperti e oggetti preistorici in ceramica utilizzando le tecniche neolitiche di lavorazione dell'argilla. Con il kit "L'arte Paleolitica" ci addentreremo nel mondo dell'arte dei nostri antenati realizzando disegni e impronte di mani utilizzando i coloranti naturali.



RIVIVERE LA PREISTORIA



Attività per Scuola dell'infanzia e Scuola primaria (classi I, II e III)



1 ora e 30



- **KIT "La preistoria dell'argilla"***- I bambini riceveranno un repertorio di immagini di reperti preistorici, argilla per la foggatura a mano dell'oggetto scelto, uno strumento per realizzare e decorare il manufatto realizzato.
- **KIT "L'arte paleolitica"** I bambini riceveranno coloranti naturali, un supporto per la realizzazione della propria opera preistorica.



Di cosa hai bisogno: ciotola con acqua, legnetti/stuzzicadenti



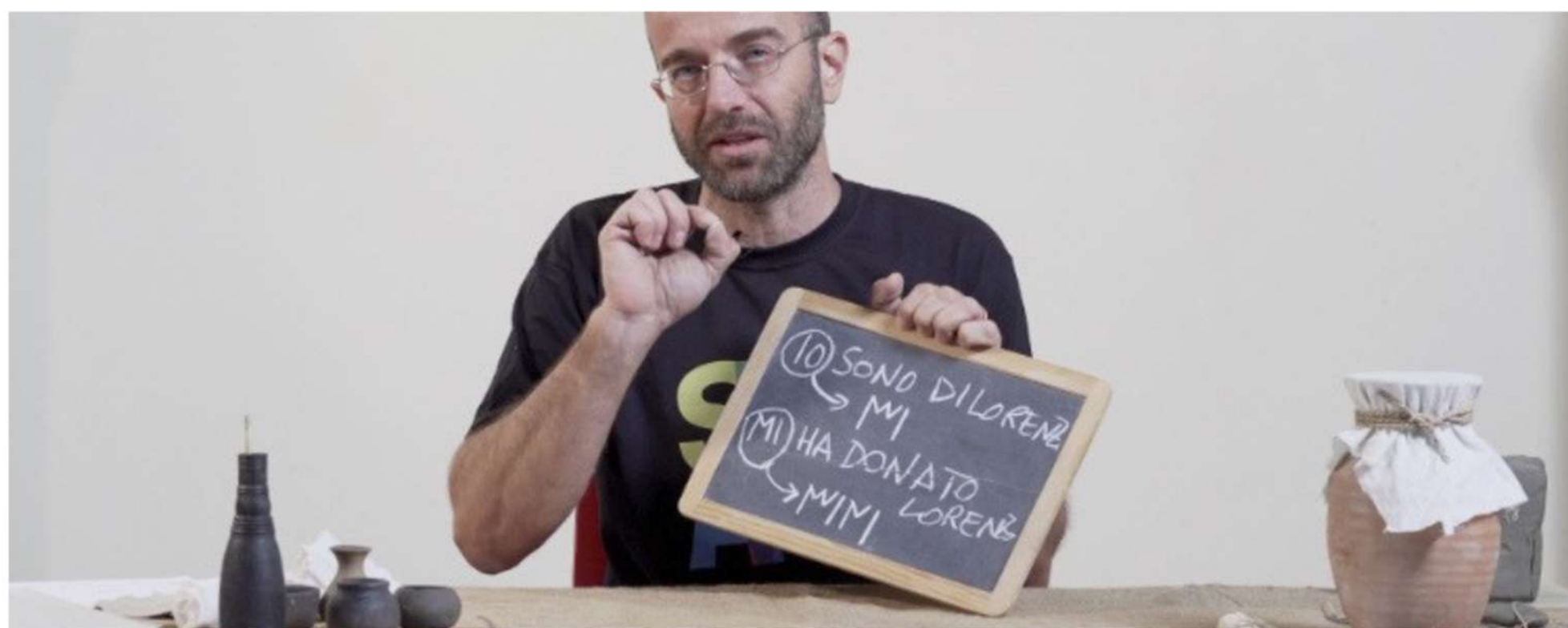
1.10

DAL PITTOGRAMMA ALL'ALFABETO: LA FANTASTICA STORIA DELLA SCRITTURA



ATTIVITÀ LABORATORIALE MUSEO ARCHEOLOGICO DI MONTELUPO

Racconteremo una delle invenzioni più importanti dell'umanità, l'invenzione della scrittura, e scopriremo la sua evoluzione attraverso epoche diverse guardando alle civiltà che l'hanno prodotta e utilizzata.



Partiremo dalla culla della scrittura, la Mesopotamia, dove l'uomo inventò un sistema per rappresentare il proprio linguaggio con la scrittura cuneiforme, passeremo per l'Antico Egitto tra scribi e scarabei sigillo, per poi avvicinarci al nostro territorio: analizzeremo scrittura e supporti del misterioso popolo etrusco e approderemo infine nell'antica Roma, tra epigrafi onorarie e attestati di proprietà di veterani e legionari. La parte pratica prevede la sperimentazione di una scrittura antica con la possibilità di scegliere tra 4 diverse opzioni: scrittura cuneiforme, egizia, etrusca e romana. A seconda del kit selezionato i ragazzi avranno la possibilità di sperimentare la scrittura scelta utilizzando supporti e strumenti tipici dell'epoca.



DAL PITTOGRAMMA ALL'ALFABETO: LA FANTASTICA STORIA DELLA SCRITTURA



Attività per Scuola primaria (classi IV e V)



1 ora e 30



- **KIT "La scrittura cuneiforme"** I bambini riceveranno l'alfabeto cuneiforme, argilla e spago per creare la tavoletta, uno stilo da utilizzare per scrivere in cuneiforme.
- **KIT "La scrittura egizia"** - I bambini riceveranno l'alfabeto geroglifico, apparato di simboli egizi, argilla e spago per creare un sigillo scarabeo, uno strumento per scrivere in geroglifico
- **KIT "La scrittura etrusca"** - I bambini riceveranno l'alfabeto etrusco, un piccolo vaso in ceramica per creare il proprio "oggetto parlante", un punzone per la scrittura.
- **KIT "La scrittura romana"** - I bambini riceveranno l'alfabeto latino, una lamina in metallo come supporto scrittorio, un punzone per scrivere



Di cosa hai bisogno: penna, tavoletta in legno, fogli di carta, panno spugna

