



CÈRAMICA 2025

Montelupo Fiorentino

6-8 / 12-14 / 19-21 dicembre

december 6-8 th / 12-14 th / 19-21 th





Insieme
costruiamo
il futuro

**Ascoltiamo i bisogni,
conosciamo il territorio,
costruiamo soluzioni
che sappiano soddisfare
esigenze.**

Insieme creiamo valore per
trasformarlo in futuro per
imprese, persone e comunità.
Perché la crescita condivisa
rende più forte il territorio.

bancacambiano.it



**BANCA
CAMBIANO** 1884

Benvenuti a Montelupo!

Benvenuti nella città della ceramica

Per l'edizione 2025 Cèramica cambia data e cambia formato.

Cèramica incontra il Natale e si propone come meta per vivere le
festività all'insegna dell'arte.

Mostre, installazioni, una mostra mercato, opere d'arte, laboratori
per bambini, artisti internazionali.

In una cornice speciale con proiezioni, luminarie e un grande albero
dal design particolare decorato con oggetti realizzati dagli artigiani
della Strada della ceramica di Montelupo.

Per scoprire il programma nel dettaglio vi invitiamo a consultare il
sito della manifestazione

www.ceramicamontelupo.com

ITALIANO

MOSTRA MERCATO DELLA CERAMICA	PAG 6
ESPOSIZIONI	PAG 8
ALTRE ESPOSIZIONI	PAG 15
ARTISTI IN RESIDENZA	PAG 20
MUSEI E LUOGHI DELLA CERAMICA	PAG 25
STUDI BOTTEGHE ATELIER	PAG 32
CERAMICA DA VIVERE	PAG 36
CÈRAMICA BOOKS	PAG 42
VISITE GUIDATE	PAG 44
LAVORAZIONI DAL VIVO	PAG 46
SPETTACOLI & ANIMAZIONE	PAG 48

ENGLISH

MOSTRA MERCATO DELLA CERAMICA	PAG 53
EXHIBITIONS	PAG 54
OTHER EXHIBITIONS	PAG 58
ARIST RESIDENCIES	PAG 64
CERAMICS: MUSEUMS, STUDIOS, ATELIERS AND MORE	PAG 69
STUDIOS - WORKSHOPS AND ATELIERS	PAG 74
EXPERIENCING THE ART OF CERAMICS	PAG 78
CÈRAMICA BOOKS	PAG 82
GUIDED TOURS	PAG 84
LIVE DEMONSTRATIONS	PAG 86
SHOWS & ENTERTAINMENT	PAG 88



Montelupo Fiorentino, Via dell'Artigianato n. 13
Tel +39 0571 1602872 +39 0571 936408
e-mail: rmitalia@rmgroup.it
ordini@rmgroup.it
<https://www.rmgroup.it>

MOSTRA MERCATO DELLA CERAMICA

Nel corso dei tre fine settimana di Cèramica 2025 Montelupo ospiterà oltre 50 espositori che si alterneranno negli spazi di Corso Garibaldi, piazza Vittorio Veneto e piazza Centi. Gli espositori sono una selezione degli oltre 70 che hanno presentato domanda e rappresentano uno spaccato dell'artigianato ceramico in Italia. Una sezione speciale è dedicata ai ceramisti aderenti alla Strada della ceramica di Montelupo.

Per scoprire chi sono gli espositori consulta la pagina del sito



SCAN ME

SAME[®]
DECORAZIONE

ITALIAN ARTISTS' CREATIONS
HAND MADE IN FLORENCE

SAME DECORAZIONE srl

Via Tosco Romagnola Sud, 79
50056 Montelupo Fiorentino (FI) Italy

Tel.+39 0571 590632

Fax.+39 0571 592738

info@samecristallerie.it

www.samecristallerie.it

ESPOSIZIONI

BRUNO BAGNOLI

La vibrazione della materia

Palazzo Podestarile, via Baccio da Montelupo, n. 45
Palazzo Comunale, viale Cento Fiori, 34

Bruno Bagnoli (1914-1975) ci guida, con la sua opera artistica, nel percorrere sentieri fuori dal consueto, introspettivi e di grande spessore e contenuto, non solo artistico, ma, anche e soprattutto, umano. A 50 anni dalla scomparsa dell'artista, la Fondazione Ceramica Montelupo, con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze, presenta un percorso dedicato alle molteplici sfaccettature che hanno contraddistinto il lavoro e la poetica di Bagnoli. La mostra presenta, oltre all'introduzione biografica, tre sezioni: Armonia e Vibrazione, Forma e Materia, Forma e Fuoco, che illustrano un itinerario utile a ripercorrere le tappe principali dell'opera di Bagnoli, artista montelupino che ha saputo coniugare pittura, ceramica e scultura in grès, da lui particolarmente amata. Proprio per questo, nella mostra vengono presentati anche manufatti in grès per comprenderne la storia delle attuali funzioni a cui questa materia è destinata ancora oggi. Alla mostra è collegata anche la collezione pubblica che appartiene al Comune di Montelupo. Durante Cèramica 2025 questa collezione sarà visitabile presso il Palazzo Comunale nei consueti orari di apertura al pubblico. Disponibile il catalogo della mostra.

Orari di apertura

Palazzo Podestarile

venerdì 16.00 - 20.00; sabato e domenica e festivi: 10.00 - 20.00

Visite guidate

venerdì 12 e 19 dicembre, ore 16, su prenotazione:
0571 917650
museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it

Palazzo Comunale

lunedì - sabato dalle 9.00 alle 13.00
martedì e giovedì fino alle 18.00

OPEN STUDIO

International Contemporary Ceramics Prize

Risorti – Spazio Culturale, via Baccio da Montelupo, 15

La Fondazione Ceramica Montelupo presenta la mostra delle opere finaliste della prima edizione del Premio di ceramica contemporanea, sostenuto dal programma di iniziativa regionale Toscana in contemporanea 2025 e aperto ad artisti di tutte le età, con una sezione speciale dedicata agli under 35. Sono 255 gli artisti che hanno presentato la propria candidatura, provenienti dall'Italia e da tutto il mondo: Usa, Cina, Ungheria, Lettonia, Francia, Croazia, Bielorussia, Portogallo, Romania, Spagna, Svizzera, Cile, Brasile, Messico, Colombia, Nuova Zelanda, Olanda, Polonia, Puerto Rico, Russia, Germania, Ucraina ed Egitto. I vincitori dei premi previsti dal concorso, individuati da una giuria di esperti (Benedetta Falteri, Gabriele Migliori, Christian Caliendo, Eric Landon "Tortus", Matteo Zauli), tra le 56 opere finaliste in mostra, saranno proclamati il 20 dicembre. Dal 6 al 20 dicembre sarà possibile votare l'opera che vincerà il premio del pubblico. Partner prestigiosi attribuiranno menzioni speciali e premi tecnici. Open Studio nasce con l'intenzione di realizzare un'istantanea della ceramica contemporanea italiana e internazionale, offrendo una mappatura di artisti, di diverse generazioni e provenienze, attivi sul panorama nazionale e internazionale. È il tentativo di fermare, in un solo sguardo, tutta la vitalità della ceramica contemporanea.

Disponibile il catalogo delle opere finaliste.

Artisti e opere in mostra: www.fondazionemuseomontelupo.it

Orario apertura

venerdì 16.00 – 20.00

sabato e domenica e festivi: 10.00-20.00

Premiazione

sabato 20 dicembre 12.30

EUGENIO TACCINI

Omaggio al Maestro

MMAB- Museo della ceramica, piazza Vittorio Veneto 11

Eugenio Taccini (Montelupo Fiorentino, 1943-2025) è stato tra i più noti e significativi artigiani-artisti del territorio di Montelupo e della Toscana, nonché icona e ambasciatore dell'arte fiorentina sul territorio nazionale e internazionale. La città di Montelupo dedica un omaggio alla sua memoria. La mostra, ospitata nelle sale espositive del Museo della ceramica, ripercorre l'evoluzione artistica di Taccini attraverso una selezione di opere che testimoniano la varietà della sua ricerca e il dialogo costante con la tradizione ceramica del territorio. Il percorso espositivo crea una narrazione crono-tematica che intreccia la sua produzione con la storia di Montelupo e con il patrimonio artistico e artigianale dell'area fiorentina e metropolitana. Accanto alle opere donate dall'artista al Comune di Montelupo nel 2024 saranno esposti anche lavori provenienti da collezioni private.

La mostra è realizzata dalla Fondazione Ceramica Montelupo con il supporto di: Regione Toscana, Città Metropolitana di Firenze, Banca di Cambiano 1884 spa

Orari di apertura

lunedì 14.00 - 19.00

da martedì a giovedì 9.00 - 19.00

venerdì, sabato, domenica e festivi 9.00 - 20.00

FONDAZIONE **Sesa**

TRUCK ITALIA

Concessionaria di Vendita, Noleggio e Assistenza
Veicoli Commerciali e Industriali, Autovetture,
Macchine Movimento Terra.

Scopri tutte le soluzioni nelle nostre sedi in Toscana,
Emilia-Romagna e Liguria.



nolcar



truckitalia.com



nolcar.it

valeri gino e c.

IMPIANTI ELETTRICI
PROGETTAZIONE - REALIZZAZIONE
MANUTENZIONE



VALERI GINO & C.

ALTRE
ESPOSIZIONI

STONEWARE

Burning Passion

Il grès nella scultura contemporanea di Montelupo Fiorentino
Via XX Settembre, 37

Mostra di scultura contemporanea in grès con le opere degli artisti ceramisti di Montelupo Fiorentino. Un progetto che invita a esplorare liberamente le potenzialità espressive del grès nella scultura d'oggi, senza vincoli tematici, ma in dialogo ideale con il programma dedicato a Bruno Bagnoli. Le creazioni, realizzate come opere singole, installazioni o esperienze condivise con il pubblico, testimoniano la vitalità e la continua ricerca che animano la ceramica montelupina. L'allestimento è curato dall'Associazione Strada della Ceramica di Montelupo Fiorentino nell'ambito del progetto "Ceramica di Montelupo, artigianato, arte e design tra identità e futuro", realizzato con il contributo del Consiglio Regionale della Toscana nell'ambito del bando a sostegno di iniziative finalizzate a promuovere i prodotti dell'artigianato artistico e tradizionale toscano e i prodotti enogastronomici toscani.

Artisti: Ivana Antonini, Patrizio Bartoloni, Stefano Bartoloni, Martina Buzio, Shilha Cintelli, Veronica Fabozzo, Carlotta Fantozzi, Karin Putsch Grassi, Andrea Susanne Heinisch, Rachel Morellet, Sergio Pilastri, Paola Ramondini, Lizzy Sainsbury, Beatriz Irene Scotti, Serena Tani, Marco Olivieri, Lise Zambelli.

Orario apertura

venerdì 16.00 – 20.00

sabato e domenica e festivi: 10.00-20.00

LO SCALDINO IN TOSCANA

La collezione di Paolo Scardigli

A cura di Unione Fornaci della Terracotta e Anna Moore Valeri
Corso Garibaldi 46

La mostra "Lo scaldino in Toscana. La collezione di Paolo Scardigli" si propone di testimoniare il ruolo che quest'oggetto ricopri in Toscana tra il XVIII e il XIX secolo. Protagonista silenzioso nella quotidianità della gente comune, così come in quella delle famiglie nobili, lo scaldino serviva a riscaldare le mani, i piedi oppure le lenzuola del letto prima di coricarsi.

I manufatti esposti, divisi per aree di produzione e cronologia, mostrano non solo l'evoluzione tecnologica che lo scaldino subì nel corso del tempo, ma anche la sua trasformazione da oggetto d'uso a souvenir o dono nuziale.

Orario apertura

venerdì 16.00 – 20.00

sabato e domenica e festivi: 10.00-20.00

MONTELUPO E IL VETRO

EVOLUZIONE DI UN PATRIMONIO PRODUTTIVO LOCALE

A cura di Pubblica Assistenza Montelupo
Via Roma, 8

La tradizione vetraria di Montelupo, radicata nel XVII secolo nelle antiche fornaci della Torre, si sviluppa grazie a maestranze formate nella lavorazione ad alte temperature, eredità della lunga storia delle maioliche e delle terrecotte locali. L'esposizione ripercorre l'intero Novecento, mettendo in luce l'evoluzione delle tecniche e l'incontro tra artigianato e industria. Una selezione di pezzi storici e creazioni contemporanee provenienti da Etrusca, Lux, Aton Luce, Mylight e Same racconta un percorso di ricerca, innovazione e continuità identitaria, mostrando come il vetro di Montelupo mantenga ancora oggi un carattere unico e riconoscibile.

Orario apertura

venerdì 16.00 – 20.00

sabato e domenica e festivi: 10.00-20.00

CHANGING ATMOSPHERE

Industrial glass turns into elegance

Via Roma, 8

Collezione di vasi di design realizzati a Montelupo frutto del riuso creativo delle bottiglie di Vetreria Etrusca. Tagliate e rifinite artigianalmente, uniscono tradizione e innovazione, offrendo pezzi unici in varie forme e colori, capaci di trasformare l'atmosfera di ogni ambiente.

Orario apertura

venerdì 16.00 – 20.00

sabato e domenica e festivi: 10.00-20.00

COMMEDIA UMANA, ARGILLA E NARRAZIONE

I personaggi della sua memoria

Piazza della Libertà, 10

Mostra personale dell'artista Raffaele Logrippo.

L'occhio critico vede immediatamente quanto la produzione artistica di Raffaele Logrippo sia priva di legami con la realtà culturale contemporanea. Infatti, le sue terrecotte policrome sono semplicemente materia incantata che rappresentano, in modo semplice, storie di vita quotidiana proprie della civiltà rurale.

Orario apertura

venerdì 16.00 – 20.00

sabato e domenica e festivi: 10.00-20.00

OLTRE L'INTERSEZIONE IN-ATTESA

Corso Garibaldi, 72

Esposizione proposta da Associazione Sète, a cura di Maurizio Galante e Tal Lacman.

Espongono: Sergio Pilastrì /Alessio Londi

La mostra esplora il dialogo tra culture, stili e tempi attraverso la ceramica. Le opere di Sergio Pilastrì e Alessio Londi raccontano attesa e trasformazione, unendo movimento e quiete in un percorso sospeso tra passato, presente e futuro.

Orario apertura

venerdì 16.00 – 20.00

sabato e domenica e festivi: 10.00-20.00

PIETRO LEOPOLDO, IL GRANDUCA DELLE RIFORME

Museo Archeologico

Via Santa Lucia, 33

13 dicembre – 23 dicembre

Inaugurazione

13 dicembre, ore 9.30

A cura del direttore del Museo de' Medici Samuele Lastrucci. La mostra celebra i 260 anni dall'insediamento di Pietro Leopoldo come Granduca di Toscana, focalizzandosi sul suo legame con la Villa dell'Ambrogiana di Montelupo Fiorentino. In esposizione un busto coevo in gesso ritraente il granduca e una selezione di documenti d'archivio e rarità bibliografiche provenienti dalla Biblioteca del Museo de' Medici.

Orari mostra: da lunedì al giovedì dalle 15.00 alle 18.00, venerdì e sabato dalle 9.00 alle 13.00.

ARTISTI IN RESIDENZA

studio visit
workshop & project room

TORTUS (Eric Landon)

Studio visit & project room

Fornace del Museo, via Giro delle Mura, 70

Workshop

Scuola della ceramica, via Gramsci, 8

Ceramista e designer americano con base a Copenaghen, tra le figure più influenti della ceramica contemporanea. Con oltre 35 anni di esperienza al tornio e una formazione alla Royal Danish Academy of Design, Landon ha ridefinito la pratica della ceramica da studio unendo design, gesto e consapevolezza fisica.

Studio visit e project room

Per l'intera durata della manifestazione sarà possibile apprezzare gli esiti della residenza artistica per la Fondazione Ceramica Montelupo presso la Fornace del Museo, dove si trova anche il suo spazio di lavoro temporaneo.

Workshop - Movement of Clay

Inoltre Landon condurrà un workshop intensivo sulla tecnica della foggatura al tornio elettrico: un invito a riscoprire il rapporto tra corpo e argilla, due giornate dedicate al movimento, alla postura e alla fluidità del gesto.

Per informazioni e iscrizioni

info@scuolaceramica.com (+39 0571 1590007)

Orario visite libere Fornace

venerdì 16.00 – 20.00

sabato e domenica e festivi: 10.00 - 20.00

Orari workshop Scuola di Ceramica (su prenotazione)

20/21 dicembre 09.00-12.00 e 14.00-17.00

RICCARDO PREVIDI

Project room e workshop

Scuola di Ceramica, via Gramsci, 8

Artista post-concettuale, Riccardo Previdi adotta un approccio multidisciplinare. La sua ricerca indaga la condizione esistenziale dell'essere umano contemporaneo in relazione all'avanzamento tecnologico. Di fronte alle promesse di redenzione politica e sociale della modernità, il suo lavoro risponde con un punto interrogativo. Sceglie uno scetticismo costruttivo: non mira a confutare il progresso, ma a esplorarne la complessità, mettendone in luce le contraddizioni.

La sua ricerca si sviluppa attraverso media eterogenei: stampa 3D, pittura, stampa digitale, installazioni, video e fotografia.

Project room - La Ritirata

Durante Cèramica sarà possibile apprezzare gli esiti della residenza artistica per la Fondazione Ceramica Montelupo alla Scuola di Ceramica.

Workshop - L'esercito dei diecimila esseri

Il 6 e 7 dicembre Previdi terrà un workshop durante il quale i partecipanti modelleranno piccoli "esseri" che verranno poi scansionati e trasformati in modelli digitali per essere infine stampati in 3D. Presentazione a cura di Matteo Zauli.

Per informazioni e iscrizioni

info@scuolaceramica.com (+39 0571 1590007)

Orario apertura per visite libere

venerdì 16.00 – 20.00

sabato e domenica e festivi: 10.00-13.00 e 15.00-20.00

Orari workshop (su prenotazione)

6/7 dicembre 09.00-12.00 e 14.00-17.00

FABIENNE WITHOFS

Project room e workshop

Scuola di Ceramica, via Gramsci, 8

L'artista, vincitrice del premio di residenza della Fondazione Ceramica Montelupo per la Biennale di ceramica contemporanea di Manises (Spagna), lavora con la terra come materia e metafora, indagando il legame fragile tra esseri umani e animali. Le sue sculture uniscono forza e vulnerabilità, ironia e contemplazione, invitando a riflettere sulla condizione umana condivisa.

Project room – From Sheep to Ostrich

Per l'intera durata della manifestazione sarà possibile apprezzare gli esiti della sua residenza artistica per la Fondazione Ceramica Montelupo presso la Scuola di Ceramica.

Workshop – Creating Japanese – style Bowls

Il 13 e 14 dicembre Withofs terrà un workshop alla Scuola di Ceramica. Due giornate dedicate alla creazione di ciotole giapponesi: il chawan, tazza da tè tradizionale, e lo yunomi, tazza da tè quotidiana. I partecipanti esploreranno la tecnica del Kurinuki, che consiste nello scavare e modellare un blocco di argilla. Un approccio spontaneo e diretto, che celebra la materia e la bellezza dell'imperfezione.

Per informazioni e iscrizioni

info@scuolaceramica.com (+39 0571 1590007)

Orario apertura per visite libere

venerdì 16.00 – 20.00

sabato e domenica e festivi: 10.00-13.00 e 15.00-20.00

Orari workshop (su prenotazione)

13/14 dicembre 09.00-12.00 e 14.00-17.00

LYNK & CO

PERAGNOLI | EMPOLI



La Nuova 01
Da 29.900 €

L'ibrida plug-in completamente
equipaggiata.

Provala su
strada!



MUSEI E LUOGHI DELLA CERAMICA

*Ibrida plug-in LYNK & CO 01 Core. Guida combinata WLTP: Consumo di elettricità: 19,2 kWh/100 km. Consumo di carburante: 0,9 l/100 km. Autonomia di guida combinata: 75 km. 20 g/km emissioni di CO₂ durante la guida. L'autonomia effettiva varia a seconda del comportamento di guida e delle condizioni esterne. Prezzo riferito a NEW LYNK e CO 01 1.5 TD PHEV CORE AUTOMATICA.

IL MUSEO DELLA CERAMICA

La ceramica di Montelupo rinnova il suo racconto

Piazza Vittorio Veneto, 11

Il Museo della ceramica di Montelupo raccoglie le testimonianze della produzione ceramica del luogo che dal XIII secolo fu uno dei più importanti centri di fabbrica non solo d'Italia, ma dell'intero bacino del Mediterraneo. Dal 1200 alla fine del 1700, una collezione straordinaria, nata dalla ricerca archeologica sul territorio, narra una storia di lavoro e impegno, viaggi e mercanti, creatività e grandi capolavori di maiolica rinascimentale, tra i quali il protagonista assoluto, il "Rosso di Montelupo" della bottega di Lorenzo di Piero Sartori (1509).

La ricchezza delle collezioni permette diverse chiavi di lettura e offre al pubblico sia un percorso cronologico sulla manifattura di Montelupo, in dialogo con la storia di Firenze e del Rinascimento, sia un approfondimento tematico, nei due ambienti rinnovati. Un rinnovamento che parte da due sale tematiche fondamentali per la storia della manifattura montelupina, proposte in anteprima in occasione di Cèramica. Il focus sulle **committenza** mostra il ruolo di Montelupo "Fabbrica di Firenze" del Rinascimento e il rapporto con famiglie nobili, mercanti e istituzioni, mentre la sala della **spezieria** illustra le forniture per le spezierie, evidenziando l'uso dei manufatti nelle farmacie, ospedali e conventi della Toscana.

Orario di apertura:

da martedì a giovedì 9.00 - 19.00

venerdì, sabato, domenica e festivi 9.00 - 20.00

Biglietto speciale per Cèramica

1 Euro

Per informazioni e prenotazioni: museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it; 0571917650

noleggio.expert

AUTO E FURGONI A LUNGO TERMINE



ARCHIVIO MUSEO BITOSSÌ

Via Gramsci, 14

L'Archivio Museo Bitossi, è un archivio d'impresa musealizzato che documenta oltre un secolo della produzione ceramica.

Aperto in occasione del centenario della manifattura Bitossi all'interno della sede storica, ricopre una superficie espositiva di oltre duemila metri quadri, accompagnando i visitatori in un'esperienza immersiva.

Oltre settemila ceramiche ordinate per cronologia e tipologia decorativa, una selezione di modelli e forme in gesso, fotografie e documenti, narrano la memoria e la cultura del lavoro e di un territorio.

L'Archivio è aperto al pubblico su appuntamento dal lunedì al venerdì.

In occasione di Cèramica previste visite guidate

nei giorni

7, 14 e 21 dicembre alle ore 15.00 e alle ore 16.00.

Per informazioni e prenotazioni

visit@fondazionevittorianobitossi.it

0571/51033



LA SCUOLA DI CERAMICA

Via Gramsci, 8

La Scuola di Ceramica, unitamente al Centro Ceramico Sperimentale, è un centro di riferimento di livello internazionale, in cui conoscenze e tecniche plurisecolari si fondono con la formazione artigianale, professionale ed artistica per dare vita a eccellenze del settore ceramico in continua evoluzione.

Offre percorsi di formazione professionale riconosciuti dalla Regione Toscana, corsi introduttivi, intermedi e di specializzazione, per tutte le tecniche di lavorazione, dalle più tradizionali all'impiego di tecnologie innovative, tra le quali la progettazione digitale e la stampa 3D, fino a servizi per professionisti e imprese e workshop con artisti e designer.

Un centro innovativo e dinamico che coinvolge il mondo della ceramica e permette al settore manifatturiero di continuare ad esistere, a produrre rafforzandosi e continuando a primeggiare come prodotto di alta qualità del Made in Italy. Inoltre, uno spazio di ricerca e produzione per gli artisti in residenza, un luogo di sperimentazione e di attività esperienziali per gruppi e privati. Durante Cèramica la Scuola ospita le project room e i workshop degli artisti internazionali Tortus (Eric Landon), Riccardo Previdi e Fabienne Withofs.

Orario apertura per visite libere

il venerdì 16.00 – 20.00

sabato e domenica e festivi: 10.00-13.00 e 15.00-20.00

Workshop su prenotazione 6/7 – 13/14 e 20/21 dicembre

Per informazioni

info@scuolaceramica.com

+39 0571 1590007

MUSEO ARCHEOLOGICO

via Santa Lucia, 33

Inaugurato nel 2007 nell'ex complesso di San Quirico e Santa Lucia, il Museo Archeologico di Montelupo Fiorentino custodisce oltre 3.000 reperti che raccontano la storia del territorio, dalla preistoria al Medioevo. Un centro espositivo unico in Toscana, testimonia trent'anni di ricerche e offre un viaggio affascinante tra le origini delle comunità che hanno plasmato la valle dell'Arno e la nascita della civiltà rinascimentale.

Orario

Venerdì 6 e sabato 7 dicembre 9.00 -13.00

Dal 13 al 23 dicembre

in occasione dell'esposizione Pietro Leopoldo, il granduca delle riforme

lunedì - giovedì 15.00 -18.00

venerdì e sabato 9.00-13.00



PURITY THROUGH INNOVATION

ANNEALING LEHRs, DECORATING LEHRs,
TEMPERING LEHRs, LEHRs FOR GLASS BLOCKS,
LEHRs FOR HV INSULATORS,
MOULD PREHEATING KILNS, COLD END SPRAY SYSTEMS,
SCRAPERS, UPGRADING AND OVERHAULING.

ANTONINI S.r.l Italy Tel +39 0571 93221 com@antoninisl.com www.antoninisl.com



STUDI BOTTEGHE ATELIER

SERENA TANI

Studio Visit

Fornace del Museo, Via Giro delle Mura 84 - Montelupo Fiorentino
10.00 - 13.00 e 16.00-19.00 nei giorni di Cèramica
Apertura dello studio con installazioni sperimentali in argilla millimetrica, carte ceramiche scultoree, libri d'artista e piccole sculture. Progetti e video da percorsi creativi e sociali.

WALTER PUPPO

Studio d'arte

Via Baccio, 5 - Montelupo Fiorentino
10-13 e 16-19:30 nei giorni di Cèramica
Apertura dello studio con presentazione del lavoro artistico e dialogo con il pubblico.

FACTO

Fabbrica Creativa Toscana

Via XX Settembre, 33 - Montelupo Fiorentino
10.00 -13.00 e 17.00 – 22.00 nei giorni di Cèramica
Studi aperti al pubblico con dimostrazioni dal vivo e dialogo con gli artisti. Possibilità di visite anche oltre orario in presenza degli artisti. Temporary shop e proposte artistiche interattive. Brevi laboratori aperti ai visitatori.

IL SORRISO

I gatti dell'artista Lelio Rossi in mostra

Pasticceria Vezzosi, corso Garibaldi 13 - Montelupo Fiorentino
L'arte unica del maestro ceramista Lelio Rossi continua a lasciare segni inconfondibili. La Pasticceria Vezzosi, nel centro di Montelupo ospita una nuova, bella e coloratissima mostra dell'artista montelupino.

SAMANTHA ART LAB

Via XX Settembre, 3 - Montelupo Fiorentino
10.00 -13.00 e 16.00 -20.00 nei giorni di Cèramica
Spazio creativo dedicato alla pittura e alla ceramica, pensato per adulti e bambini. Qui è possibile avvicinarsi all'arte con corsi guidati o creare liberamente le proprie opere con materiali e supporto tecnico.

SPAZIO MOGHET

Piazza Lina Paci 1 - Montelupo Fiorentino

17.00- 20.00 nei giorni di Cèramica

Artisti in mostra

Lorena Peris.

Stefano Pascolini

CERAMICHE MARINO

Via Baccio da Montelupo 10

Bottega aperta negli orari di Cèramica

LA GALLERIA NUOVE FORME D'ARTE

Corso Garibaldi, 74 - Montelupo Fiorentino

Bottega aperta negli orari di Cèramica

SPAZIO ARTE BEA BIS di Beatriz Irene Scotti

Via Baccio da Montelupo

Bottega aperta negli orari di Cèramica

FOCUS ON!

Via del Lavoro 37

Si segnala fra le installazioni natalizie presenti sul territorio anche il grande e suggestivo albero in vetro e luce realizzato dall'azienda ATON LUCE.

L'azienda si trova nella zona industriale di Montelupo

ATON LUCE



CERAMICA DA VIVERE

eventi culturali,
talk e visite guidate

EUGENIO TACCINI, OMAGGIO AL MAESTRO

Incontro pubblico

Sabato 13 dicembre ore 10.00

Palazzo comunale

Viale Cento Fiori, 34

Un ricordo di Eugenio Taccini (1943-2025), maestro e icona del territorio che ha lasciato un segno indelebile nell'arte, nell'artigianato e nella ceramica.

Alla presenza di Istituzioni, realtà imprenditoriali e interlocutori culturali, esploreremo la sua poetica, il suo essere stato artista, artigiano, pittore, scultore, illustratore e ceramista, ambasciatore dell'artigianato della Toscana in tutto il mondo, riferimento per committenze pubbliche e private prestigiose e internazionali.

Seguirà proiezione del video documentario in omaggio a Eugenio e visita guidata alla mostra allestita nelle sale del Museo della ceramica (ore 12.30, Piazza Vittorio Veneto 11).

Evento realizzato dalla Fondazione Ceramica Montelupo con il supporto di: Regione Toscana, Città Metropolitana di Firenze, Banca di Cambiano 1884 spa

unicooopfirenze



UGO LA PIETRA

I segni della tradizione della ceramica di Montelupo

Un grande piatto decorato dall'autore.

Un'opera per le collezioni del Museo Montelupo

Incontro pubblico in dialogo con Santa Nastro

Domenica 14 dicembre ore 11.00

Museo della Ceramica di Montelupo

Piazza Vittorio Veneto, 11

Ugo La Pietra (Bussi sul Tirino, 1938) artista, architetto, designer e teorico, dopo il lavoro monumentale che ha lasciato in dono alla città di Montelupo, all'ingresso del Museo della Ceramica, nel 2016 "Segnali, la tradizione rinnovata", e il completamento della scalinata di Piazza Vittorio Veneto del 2024 "Nasce un fiore in ceramica", torna a lavorare con la ceramica di Montelupo. Dalla collaborazione con la Bottega Bartoloni nasce un'opera in ceramica destinata alle collezioni pubbliche del Museo della Ceramica, che sarà presentata insieme a Santa Nastro, vice direttrice di Artribune, giornalista e storica dell'arte.



OPEN STUDIO

Premio internazionale di ceramica contemporanea
Proclamazione dei vincitori e premiazione

Sabato 20 dicembre, ore 12.30
Risorti spazio culturale, via Baccio da Montelupo, 15

Cerimonia pubblica di proclamazione dei vincitori della prima edizione:

Main section - Under 35 - Premio di residenza main section - Premio di residenza under 35 - Premio del pubblico - Menzioni dei partner del progetto e premi tecnici.

20 dicembre, ore 9.30
Archivio Museo Bitossi, via Gramsci 14

Una certificazione per la Ceramica di Montelupo

Tavola rotonda in merito alla possibilità di ottenere l'Indicazione Geografica Protetta (IGP) per i prodotti artigianali ed industriali.
Iniziativa rivolta a ceramisti e operatori di settore
Promossa in collaborazione con CNA



Artigiani
Imprenditori
d'Italia

Firenze - Area Metropolitana



CÈRAMICA BOOKS

Rassegna di presentazione di testi sulla ceramica

Sala lettura del MMAB- Montelupo Museo Archivio Biblioteca
Piazza Vittorio Veneto

Domenica 7, alle ore 17:00

Viola Emaldi, curatrice, presenta "School of nothing. Scuola di ceramica per artisti", CartaBianca Editore anno 2024.
"School of Nothing" ha messo in relazione dieci artisti e artiste multidisciplinari con il Museo Carlo Zauli e il sistema faentino della ceramica, favorendo un dialogo con l'eredità di Carlo Zauli e una rilettura contemporanea dei suoi materiali, processi e temi di ricerca.

Modera Matteo Zauli, direttore del Museo Zauli di Faenza.

Domenica 14, alle ore 17:00

Irene Biolchini, docente e curatrice, presenta "Viva. Ceramica arte libera" (Gli Ori, 2021).

Il libro indaga non il come, ma il perché della ricerca artistica, ponendo al centro il senso e la legittimità del fare. Invita il lettore a esplorare una "terza via" del contemporaneo, libera da pregiudizi e confini disciplinari.

Modera Christian Caliandro, critico e docente presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze.

Sabato 20, alle ore 16:00

Francesca Pirozzi, ricercatrice e curatrice di arte contemporanea, presenta "Ceramica contemporanea d'autore in Italia" (FedOA - Federico II University Press, 2024).

Attraverso casi studio e testimonianze dirette, il testo individua le esperienze più rappresentative dei vari approcci creativi di artisti e designer contemporanei, il rapporto tra arte e tecnica, artigianato e industria, e l'evoluzione storica dell'arte fittile italiana

Modera Nadia Carboni, direttrice dell'AiCC Associazione italiana Città della Ceramica.

LABORATORI PER BAMBINI A TEMA CERAMICO

MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11

6-7-8; 13-14 e 20-21 dicembre

Previsti due turni

Orario 15.00; 17.00

Laboratori rivolti a bambini con età compresa fra 4 e 12 anni.

Costo: 10,00 € per bambino.

Necessaria la prenotazione:

museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it; 0571/917650

CALZATURIFICIO STELLA

SINCE 1933

VISITE GUIDATE

In occasione di Cèramica sarà possibile scoprire luoghi speciali, tesori nascosti, luoghi aperti al pubblico solo in occasioni speciali

Museo della ceramica - piazza Vittorio Veneto, 11

domenica 7 dicembre: ore 11.00
lunedì 8 dicembre: ore 11.00 e 17.00
sabato 13 dicembre: ore 17.00
domenica 14 dicembre: ore 11.00
sabato 20 dicembre: ore 17.00
domenica 21 dicembre: ore 11.00

Costo: 10 € a persona + 1 € biglietto ingresso (gratis 0-4 anni).

Necessaria prenotazione:

museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it
0571917650

Archivio Museo Bitossi - via Gramsci, 14

7-14-21 dicembre ore 15.00 e 16.00

Per informazioni e prenotazioni

0571 51033 - info@fondazionevittorianobitossi.it

Atelier Marco Bagnoli - via della Quercia

Un luogo rivoluzionario e ricco, come una sorta di scatola cinese inserita in un contesto già di per sé mozzafiato. Le colline infatti, sono il primo contenitore culturale e scenico che ci si trova davanti e l'edificio dell'Atelier è collocato al suo interno come in un continuum di arte e bellezza.

La Pro Loco Montelupo in occasione di Cèramica 2025 organizza visite guidate alla scoperta di questo suggestivo spazio.

8-13-12 dicembre ore 10.30

Per prenotazioni scrivere a prolocomontelupofiorentino1@gmail.com

Mostra Bruno Bagnoli - via Baccio da Montelupo, 45

venerdì 12 e 19 dicembre ore 16,

Necessaria prenotazione

museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it

0571917650

Gratuita

Scuola di Ceramica - Via Gramsci, 8

sabato 6 e 13 dicembre ore 15.00

su prenotazione

Gratuita

Per informazioni:

info@scuolaceramica.com

39 0571 1590007

Museo del Fiasco Toscano - Via Torre, 2

L'antica torre dei Frescobaldi ospita un museo dedicato alla storia del vetro a Montelupo Fiorentino e alle manifatture che qui hanno operato per anni

5 dicembre	18:00 visita guidata
6 dicembre	10:00-12:00 (visita libera)
12 dicembre	18:00 visita guidata
13 dicembre	10:00-12:00 (visita libera)
19 dicembre	18:00 visita guidata
20 dicembre	10:00-12:00 (visita libera)

Attività gratuita

Per informazioni e prenotazioni

MMAB

museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it

39 0571 917650

LAVORAZIONI DAL VIVO

L'ANTICA ARTE DELLA TERRACOTTA

Piazza della Libertà, 10

Tornano anche nella versione invernale le dimostrazioni a cura dei maestri terracottai, che mostreranno dal vivo le tecniche di lavorazione della terracotta, con particolare attenzione all'uso del tornio e ai processi artigianali tradizionali.

A cura dell'Unione Fornaci della Terracotta

Orario: venerdì 16.00-20.00; sabato, domenica e festivi 10.00 – 20.00



LA MAGIA DEL FUOCO

Domenica 7 dicembre e sabato 20 dicembre ore 18.00

incrocio via Marconi / piazza Centi

Apertura spettacolare forni

A cura dell'Unione Fornaci della terracotta



6 DICEMBRE

17.30 - Centro Storico - piazza della Libertà
(MMAB, piazza Vittorio Veneto in caso di pioggia)

Inaugurazione ufficiale della manifestazione

18.00 - 18.40 replica ore 19.15-19.55 - Piazza Unione Europea

Spettacolo Piano Sky Fly

Un'esperienza unica e suggestiva: un pianoforte a coda sospeso a mezz'aria, un musicista che suona dal vivo e le note che si diffondono leggere nell'aria, creando un'atmosfera magica.

7 DICEMBRE

17.00 - 19.30 - Centro Storico

Violinista Christmas Edition

18:00 - incrocio via Marconi / piazza Centi

La magia del fuoco

Apertura spettacolare forni a cura dell'Unione Fornaci della terracotta

8 DICEMBRE

17.00-19.30 - Centro storico

Duetto Live - Concerto spettacolo itinerante

Dalle 15.30 - Piazza dell'Unione Europea

Mercatino tipico con castagne, vin brulè, zucchero filato, pop corn e altre leccornie

Area dedicata ai pony a cura della Fattoria di GEA

Dalle 17.30:

animazione con gli "Avengers"

A cura del CCN "Nuovo centro"

DAL 9 AL 14 DICEMBRE

Piazza dell'Unione Europea

CASA DEL GRINCH

Uno spazio interattivo e curioso in cui scoprire le abitudini del celebre personaggio

13 DICEMBRE

Choco Parade

Un originale spettacolo itinerante con protagonisti trampolieri, danzatori aerei e uno stravagante scopritore di Dolcezza.

Dalle 16.30 alle 19.00

Parata itinerante fra il Centro Storico e piazza dell'Unione Europea

Inoltre per l'intera giornata troverete in piazza dell'Unione Europea:

La casa del Grinch - Luna park vintage - bolle di sapone - laboratorio manuale artistico a tema natalizio - trampolieri e artisti di strada

14 DICEMBRE

11.00-12.30 - Centro storico

Spettacolo burattini a cura di Pro Loco Montelupo

17.00-19.30 - Centro storico

Violinista Christmas Edition

18:00 - Pieve San Giovanni Evangelista

Via Baccio da Montelupo

Concerto da Camera Maggio Musicale

Un gruppo di professori dell'orchestra del Maggio Musicale Fiorentino composto da 2 violini, 1 violoncello, 1 clavicembalo eseguirà un programma di musiche barocche.

Per l'intera giornata - Piazza Unione Europea

La casa del Grinch - Luna park vintage - bolle di sapone - laboratorio manuale artistico a tema natalizio - trampolieri e artisti di strada

19 DICEMBRE

17.00 – 23.00 - Piazza Vittorio Veneto

Ceramica, vino e chiacchiere

Evento speciale di presentazione e degustazione dei vini del territorio.

Organizzato da Proloco Montelupo, in collaborazione con Cibo, vino e chiacchiere e con il coordinamento spontaneo tra aziende di Montelupo, Capraia e Limite, Empoli e Lastra a Signa.

20 DICEMBRE

15:30 - Centro Storico

Duetto "Le due di Notte" a cura di Pro Loco Montelupo

Dalle 16.30 alle 19.00

itinerante fra il Centro Storico e Piazza dell'Unione Europea

Marching Band

18:00 - incrocio via Marconi / piazza Centi

La magia del fuoco

Apertura spettacolare forni a cura dell'Unione Fornaci della terracotta

IV SAN BERNARD®

21 DICEMBRE

11.00 – 13:30 - Centro Storico

Duetto Live

Dalle 15.30 - Piazza dell'Unione Europea

Mercatino tipico con castagne, vin brulè, zucchero filato, pop corn e altre leccornie

Area dedicata ai pony a cura della Fattoria di GEA

Dalle 17.30: animazione con gli "Avengers"

16:30 - Itinerante fra il Centro Storico e Piazza dell'Unione Europea

Presepe vivente in corteo a cura di Pro Loco Montelupo

18.00 – Chiesa di San Giovanni Evangelista

Via Baccio da Montelupo

Concerto del coro Gospel Workshop Voices di Malmantile

19.00 - Chiesa Santa Lucia

Piazza Don Salvadori

Concerto della cantante lirica Laura Agnoloni



Tel. 0571 631809 - 338 2780712
www.panificiopanchettituscany.com

Welcome to Montelupo Fiorentino!

Welcome to the City of Ceramics.

For its 2025 edition, Cèramica changes both its dates and format: three weekends of events throughout December that will bring together art and Christmas spirit.

Exhibitions, art installations, children's workshops, artworks, international artists and a unique ceramics market exhibition await you in a striking location, enhanced by projections, festive lighting and an exclusive Christmas tree with a one-of-a-kind design, with decorations created by the artisans of Montelupo's Strada della Ceramica.

Scan the QR Code below to view the full programme.

www.ceramicamontelupo.com

MOSTRA MERCATO DELLA CERAMICA

In the three weekends of Cèramica 2025, Montelupo will host its Mostra Mercato della Ceramica, a ceramics market exhibition located in Corso Garibaldi, Piazza Vittorio Veneto and Piazza Centi.

Over 50 exhibitors have been selected, from the more than 70 applicants, to showcase their unique creations at Montelupo's Mostra Mercato, a remarkable cross-section of Italian ceramic craftsmanship.

A special section is dedicated to the ceramists of Montelupo's Strada della Ceramica.

To discover all the exhibitors, scan the QR code below and visit our website.



SCAN ME

EXHIBITIONS

BRUNO BAGNOLI

La vibrazione della materia

Palazzo Podestarile, via Baccio da Montelupo, n. 45
Palazzo Comunale, viale Cento Fiori, 34

This exhibition takes visitors on a journey dedicated to the many facets of Bagnoli's work and poetics, fifty years after the artist's passing. In addition to the biographical introduction, the exhibition itinerary features three sections: Harmony and Vibration, Form and Matter, Form and Fire, which outline together the main stages of Bagnoli's work.

Through his unique creative process, the Montelupo-born artist was able to combine painting, ceramics and stoneware sculpture, a medium particularly loved by Bagnoli.

The exhibition is linked to the public collection owned by the City of Montelupo and located in Montelupo's Town Hall, Palazzo Comunale.

In conjunction with Cèramica 2025, the Town Hall's collection will be open to visitors in public opening hours. The exhibition catalogue is also available.

Opening hours

Palazzo Podestarile

Friday 16:00 – 20:00

Saturday, Sunday and public holidays: 10:00 – 20:00

Palazzo Comunale (Town Hall)

Monday – Saturday: 9:00 – 13:00

Tuesday and Thursday: open until 18:00

Guided tours

Fridays 12th and 19th December: 16:00

reservation is required (0571 917650)

OPEN STUDIO

International Contemporary Ceramics Prize

Risorti – Spazio Culturale, via Baccio da Montelupo, n. 15

255 artists submitted their entries to participate to Open Studio, representing 23 different countries from all over the world, not just Italy: USA, China, Hungary, Latvia, France, Croatia, Belarus, Portugal, Romania, Spain, Switzerland, Chile, Brazil, Mexico, Colombia, New Zealand, the Netherlands, Poland, Puerto Rico, Russia, Germany, Ukraine and Egypt.

Out of all these candidates, only 56 of them were selected to compete for the final prize. Open Studio was created with the intention of capturing a snapshot of contemporary Italian and international ceramics, showcasing artists from different backgrounds and generations, active on the national and international scene. The catalogue of the finalists' works is also available.

Artists and works on display: www.fondazionemuseomontelupo.it

Opening hours

Friday 16:00 – 20:00

Saturday, Sunday and public holidays: 10:00 – 20:00

Award ceremony

Saturday 20th December, 12:45

EUGENIO TACCINI

Omaggio al Maestro

MMAB- Museo della ceramica, piazza Vittorio Veneto 11

Eugenio Taccini (Montelupo Fiorentino, 1943–2025) was one of the most renowned artisan-artists in Montelupo Fiorentino and in Tuscany, as well as an icon and ambassador of Florentine and Tuscan art on the national and international scene. The exhibition, hosted in the exhibition rooms of Montelupo's Ceramics Museum, traces Taccini's artistic evolution through a selection of works that shows the variety of his research and his ongoing dialogue with the ceramic tradition of the area. The exhibition itinerary creates a chrono-thematic narrative that interweaves his production with the history of Montelupo and with the artistic and artisan heritage of the Florentine and metropolitan area.

Opening hours

Monday 14:00 – 19:00

Tuesday to Sunday and public holidays 09:00 – 20:00



Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

OTHER EXHIBITIONS

STONEWARE

Burning Passion

Il grès nella scultura contemporanea di Montelupo Fiorentino
Via XX Settembre, 37

An exhibition dedicated to contemporary stoneware sculpture, featuring artworks by ceramists from Montelupo Fiorentino. This project invites visitors to explore the expressive possibilities of stoneware in today's sculpture, without thematic constraints and in an ideal dialogue with the programme dedicated to Bruno Bagnoli. The creations, conceptualized as stand-alone art pieces, installations or public experiences, capture the vitality and the dynamism of the ongoing research that characterize the art of ceramics in Montelupo. The exhibition is curated by the Associazione Strada della Ceramica di Montelupo Fiorentino. Artists: Ivana Antonini, Patrizio Bartoloni, Stefano Bartoloni, Martina Buzio, Shilha Cintelli, Veronica Fabozzo, Carlotta Fantozzi, Karin Putsch Grassi, Andrea Susanne Heinisch, Rachel Morellet, Sergio Pilastri, Paola Ramondini, Lizzy Sainsbury, Beatriz Irene Scotti, Serena Tani, Marco Ulivieri, Lise Zambelli.

Orario apertura

Friday 16:00 – 20:00

Saturday, Sunday and public holidays: 10:00 – 20:00



Sede Legale: Via Piave, 82 - 50053 EMPOLI (FI)
Uffici: Via Impruneta, 56 - 50056 MONTELUPO F.NO (FI)
Tel. 0571542137 - Fax 0571911867
info@crmescavazioni.it
Cod. Fisc. e Part. IVA 04116730484 - SDI: W7YV/K9



Tel. 0571/1735642
e-mail: info@iconsultant.it

LO SCALDINO IN TOSCANA

La collezione di Paolo Scardigli

Curated by the Unione Fornaci della Terracotta
Corso Garibaldi, 46

The exhibition "Lo scaldino in Toscana. La collezione di Paolo Scardigli" aims to shed light on the role that these objects played in Tuscany between the 18th and 19th centuries. Silent protagonists in the daily life of ordinary people, as well as in that of noble families, warmers were used to warm hands, feet or bedsheets before going to sleep.

The exhibited artefacts, divided chronologically and by production areas, show not only the technological evolution that warmers underwent over time, but also their transformation from everyday objects to souvenirs or even wedding gifts.

Opening hours:

Friday: 16:00 – 20:00

Saturday, Sunday and public holidays: 10:00 – 20:00

MONTELUPO E IL VETRO.

EVOLUZIONE DI UN PATRIMONIO PRODUTTIVO LOCALE

In collaboration with Pubblica Assistenza Montelupo
Via Roma, 8

The exhibition recounts the history and the evolution of local glass production, from its artisanal origins of the fornace alla Torre, operational since the 17th century, to the most modern technologies of contemporary companies. Through a selection of historic and recent pieces coming from realities such as Etruria, Lux, Aton Luce, Mylight and Same, visitors can discover the progress of production techniques. A journey between tradition and industrial innovations that brings the past and the present of glass working together.

Opening hours:

Friday: 16:00 – 20:00

Saturday, Sunday and public holidays: 10:00 – 20:00

CHANGING ATMOSPHERE

Industrial glass turns into elegance

Via Roma, 8

Collection of designer vases made in Montelupo, the result of the creative re-use of bottles from Vetreria Etrusca. Cut and finished by hand, they combine tradition and innovation in unique pieces of various shapes and colours, capable of transforming the atmosphere of any environment.

Opening hours:

Friday: 16:00 – 20:00

Saturday, Sunday and public holidays: 10:00 – 20:00

COMMEDIA UMANA, ARGILLA E NARRAZIONE

i personaggi della sua memoria

piazza della Libertà, 10

Looking at Raffaele Logrippo's creations with a critical eye, it becomes evident that his artistic production is detached from contemporary cultural reality. Indeed, his polychrome terracotta pieces look like they were made out of enchanted matter, depicting stories of every-day life typical of rural civilisation in a straightforward manner.

Opening hours:

Friday: 16:00 – 20:00

Saturday, Sunday and public holidays: 10:00 – 20:00

OLTRE L'INTERSEZIONE IN-ATTESA

Corso Garibaldi, 72

From an idea by the Associazione Sète, curated by Maurizio Galante and Tal Lacman

Exhibitors: Sergio Pilastrì / Alessio Londi

The exhibition explores the dialogue between different cultures, styles and eras through ceramics. The works by Sergio Pilastrì and Alessio Londi tell a story about waiting and transformation, combining movement and stillness in an itinerary suspended between past, present and future.

Opening hours:

Friday: 16:00 – 20:00 Saturday, Sunday and public holidays: 10:00 – 20:00

PIETRO LEOPOLDO, IL GRANDUCA DELLE RIFORME

Museo Archeologico

via Santa Lucia

13th December – 23rd December

Opening:

13th December, 09:30

The exhibition celebrates the 260th anniversary of Pietro Leopoldo's accession as Grand Duke of Tuscany, focusing on his connection with the Villa dell'Ambrogiana of Montelupo Fiorentino. It displays a plaster bust of the sovereign, archival documents and historical finds, recounting his reforms and interventions in the area.

Opening hours of the exhibition:

Monday to Thursday: 15:00 – 18:00

Friday and Saturday: 09:00 – 13:00

ARTIST RESIDENCIES

studio visit
workshop & project room

TORTUS (Eric Landon)

Studio visit & project room

Fornace del Museo, via Giro delle Mura, 70

Workshop

Scuola della ceramica, via Gramsci, 8

Eric Landon is an American ceramics artist and designer based in Copenhagen, where he studied at the Royal Danish Academy of Design. With over 35 years of experience and a reputation as one of the most influential contemporary ceramists, Landon has redefined in-studio ceramics practice by combining design, movement and bodily awareness.

Studio visit e project room

Throughout the duration of Cèramica, the Fornace del Museo will host Eric Landon's residency, supported by the Fondazione Museo Montelupo; at the same location visitors can also find his temporary working space.

Workshop - Movement of Clay

On the 20th and the 21st of December, Landon will also run an intensive workshop on throwing on the electric wheel: an invitation to rediscover the relationship between body and clay – two days dedicated to movement, posture and the fluidity of gesture.

For information and reservations:

info@scuolaceramica.com (+39 0571 1590007)

Opening hours for visits:

Friday 16:00 – 20:00

Saturday, Sunday and public holidays: 10:00 – 20:00

Workshop hours (reservation is required):

20th/21st December: 09:00 – 12:00 / 14:00 – 17:00

RICCARDO PREVIDI

Project room e workshop

Scuola della ceramica, via Gramsci, 8

A post-conceptual artist, Riccardo Previdi adopts a multidisciplinary approach. His research investigates the impact of technological advancement on the contemporary human condition. Faced with the promises of political and social redemption of modernity, his work does not provide a univocal answer. He chooses a constructive scepticism: his aim is not to disprove progress, but to explore its complexity, highlighting its contradictions.

His research develops across heterogeneous media: 3D printing, painting, digital printing, art installations, video and photography.

Project room

Throughout the duration of Cèramica, the Scuola della Ceramica will host Riccardo Previdi's residency, supported by the Fondazione Museo Montelupo.

For information and reservations:

info@scuolaceramica.com (+39 0571 1590007)

Opening hours for visits:

Friday: 16:00 – 20:00

Saturday, Sunday and public holidays:

10:00 – 13:00

15:00 – 20:00

Workshop hours (reservation is required):

6th/7th December: 09:00 – 12:00 / 14:00 – 17:00

FABIENNE WITHOFS

Project room e workshop

Scuola della ceramica, via Gramsci, 8

The artist was awarded the residency prize by the Fondazione Ceramica Montelupo for the Contemporary Ceramics Biennial in Manises (Spain). Her work, an exploration of the fragile bond between humans and animals, reinterprets the earth as both matter and metaphor.

Her sculptures combine strength and vulnerability, irony and contemplation, inviting reflection on the shared human condition.

Project room – From Sheep to Ostrich

Throughout the duration of Cèramica, the Scuola della Ceramica will host Fabienne Withofs's residency, supported by the Fondazione Ceramica Montelupo.

Workshop – Creating Japanese-style Bowls

On the 13th and the 14th of December Withofs will run a workshop at the Scuola della Ceramica. Two days dedicated to the creation of Japanese bowls: the chawan, the traditional tea bowl, and the yunomi, the everyday tea cup. Participants will explore the Kurinuki technique, which consists of hollowing out and shaping a block of clay. A spontaneous and direct approach that celebrates both the material and the beauty of imperfection.

For information and reservations:

info@scuolaceramica.com (+39 0571 1590007)

Opening hours for visits:

Friday: 16:00 – 20:00

Saturday, Sunday and public holidays:

10:00 – 13:00

15:00 – 20:00

Workshop hours (reservation is required):

13th/14th December: 09:00 – 12:00 / 14:00 – 17:00



CERAMICS: MUSEUMS, STUDIOS, ATELIERS AND MORE

IL MUSEO DELLA CERAMICA

la ceramica di Montelupo rinnova il suo racconto

Piazza Vittorio Veneto, 11

The Museo della Ceramica of Montelupo recounts the history of one of the most important ceramics production centres in the Mediterranean, active from the 13th to the 18th century. Its collections are the result of years of archaeological research and showcase a rich history of creativity and commercial trade, displaying masterpieces such as the famous "Rosso di Montelupo" (1509). The new museum layout offers chronological and thematic itineraries, including two renovated rooms dedicated to Renaissance commissions and historic pharmacies, along with an immersive experience in the "Factory of Florence".

Opening hours for visits:

Monday: 14:00 – 19:00

Tuesday to Sunday and public holidays: 09:00 – 19:00

In conjunction with Cèramica,

guided tours are scheduled on the following days:

7th, 8th, 13th, 14th and 21st December.

Discounted ticket for Cèramica:

1 Euro

For information and reservations:

museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it

0571917650

ARCHIVIO MUSEO BITOSSÌ

Via Gramsci, 14

The Archivio Museo Bitossi of Montelupo Fiorentino exhibits over 7,000 items, including models, moulds, tools and documents across 2,000 sqm. On the company's centenary, the chronological and immersive itinerary celebrates ceramic memory with works by Aldo Londi, Ettore Sottsass and Matteo Thun.

In conjunction with Cèramica,

guided tours are scheduled on the following days:

7th, 14th and 21st December at 15:00 and at 16:00

For information and reservations:

visit@fondazionevittorianobitossi.it

0571/51033



eneGan
Energy partner

**SCEGLI
L'ENERGIA
VERDE**

Insieme renderemo
il futuro sostenibile.

f | i | y | in | t

NUMERO VERDE 800 363 426 info@enegan.it | enegan.it

LA SCUOLA DI CERAMICA

Via Gramsci, 8

The Scuola di Ceramica and the Centro Ceramico Sperimentale make up an international hub where tradition meets innovation. There, professional courses and workshops with artists are offered, promoting research, education and experimentation in the ceramic field, and exemplifying the excellence of Italian craftsmanship.

Opening hours for visits:

Friday: 16:00 – 20:00

Saturday, Sunday and public holidays: 10:00 – 13:00, 15:00 – 20:00

Guided tours:

Saturdays 6th and 13th December, 15:00; reservation is required

Workshops (reservation is required):

6th/7th – 13th/14th and 20th/21st December

For information:

info@scuolaceramica.com (+39 0571 1590007)

MUSEO ARCHEOLOGICO

via Santa Lucia

Opened in 2007 in the former San Quirico and Santa Lucia complex, the Archaeological Museum of Montelupo houses over 3,000 artifacts from prehistory to the Middle Ages. A unique center in Tuscany, it reflects thirty years of research and traces the evolution of the communities of the Arno Valley.

Opening Hours

Friday, December 6th and Saturday, December 7th, 9:00 - 13:00

From December 13th to 23rd

on the occasion of the exhibition "Pietro Leopoldo, the Grand Duke of the Reforms,"

Monday - Thursday, 15:00 - 18:00

Friday and Saturday, 9:00 - 13:00



MONTELUPO LUCE
engineering

STUDIOS – WORKSHOPS AND ATELIERS

SERENA TANI

Studio Visit

Fornace del Museo, Via Giro delle Mura, 84
10:00 – 13:00 / 16:00 – 19:00 on Cèramica days

ART STUDIO OF ARTIST WALTER PUPPO

Via Baccio, 5 - Montelupo Fiorentino
10:00 – 13:00 / 16:00 – 19:30 on Cèramica days
Studio opening with presentation of the artist's work and conversation with the audience.

FACTO

Fabbrica Creativa Toscana

Via XX Settembre, 33 - Montelupo Fiorentino
10:00 – 13:00 / 17:00 – 22:00 on Cèramica days
Open studios with live demonstrations and conversation with the artists. Possibility of visits also outside of the opening hours in the presence of the artists. Temporary shop and interactive artistic experiences. Short workshops open to visitors.

THE SMILE

Works by the artist Lelio Rossi on display

Pasticceria Vezzosi, Corso Garibaldi 13 – Montelupo Fiorentino
The unique art of master ceramist Lelio Rossi continues to leave an unmistakable mark. Pasticceria Vezzosi, in the heart of Montelupo, is hosting a new, vibrant and colourful exhibition by the Montelupo-born artist.

SAMANTHA ART LAB

Via XX Settembre, 3 - Montelupo Fiorentino
10:00 – 13:00 / 16:00 – 20:00 on Cèramica days
A creative space dedicated to painting and ceramics, for both adults and children. Here, guided courses help visitors to approach art; it is also possible to create your own artworks with the material provided and technical support.

SPAZIO MOGHET

Piazza Lina Paci n 1 - Montelupo Fiorentino

17:00 – 20:00 on Cèramica days

Art on display by: **Lorena Peris** and **Stefano Pascolini**

CERAMICHE MARINO

Via Baccio da Montelupo 10

Open during Cèramica's opening hours

LA GALLERIA NUOVE FORME D'ARTE

Corso Garibaldi, 74 - Montelupo Fiorentino

Open during Cèramica's opening hours

SPAZIO ARTE BEA BIS di Beatriz Irene Scotti

Via Baccio da Montelupo - Montelupo Fiorentino

The shop is open during Cèramica's opening hours



EXPERIENCING THE ART OF CERAMICS

cultural events, talks
and guided tours

EUGENIO TACCINI, OMAGGIO AL MAESTRO

Conference and public meeting

Saturday 13th December, 10:00

Palazzo comunale, sala del Consiglio Comunale

Viale Cento Fiori, 34

In remembrance of Eugenio Taccini (1945–2025), a local and iconic master that has left an indelible mark in art, craftsmanship and ceramics.

With the support of the Tuscany Region and the Metropolitan City of Florence, the Fondazione Ceramica Montelupo hosts a moment of in-depth analysis and an exhibition dedicated to Maestro Taccini. In the presence of the authorities, along with several companies and cultural figures, we will explore his poetics, his role as an artist, artisan, painter, sculptor, illustrator and ceramist – an internationally recognised ambassador of Tuscan craftsmanship, many of whose artworks were commissioned by prestigious institutions from all over the world, both public and private.

UGO LA PIETRA

A work of art for the Montelupo Museum collections
Public meeting in conversation with Santa Nastro

Sunday 14th December, 11:00
Museo della Ceramica di Montelupo
Piazza Vittorio Veneto, 11

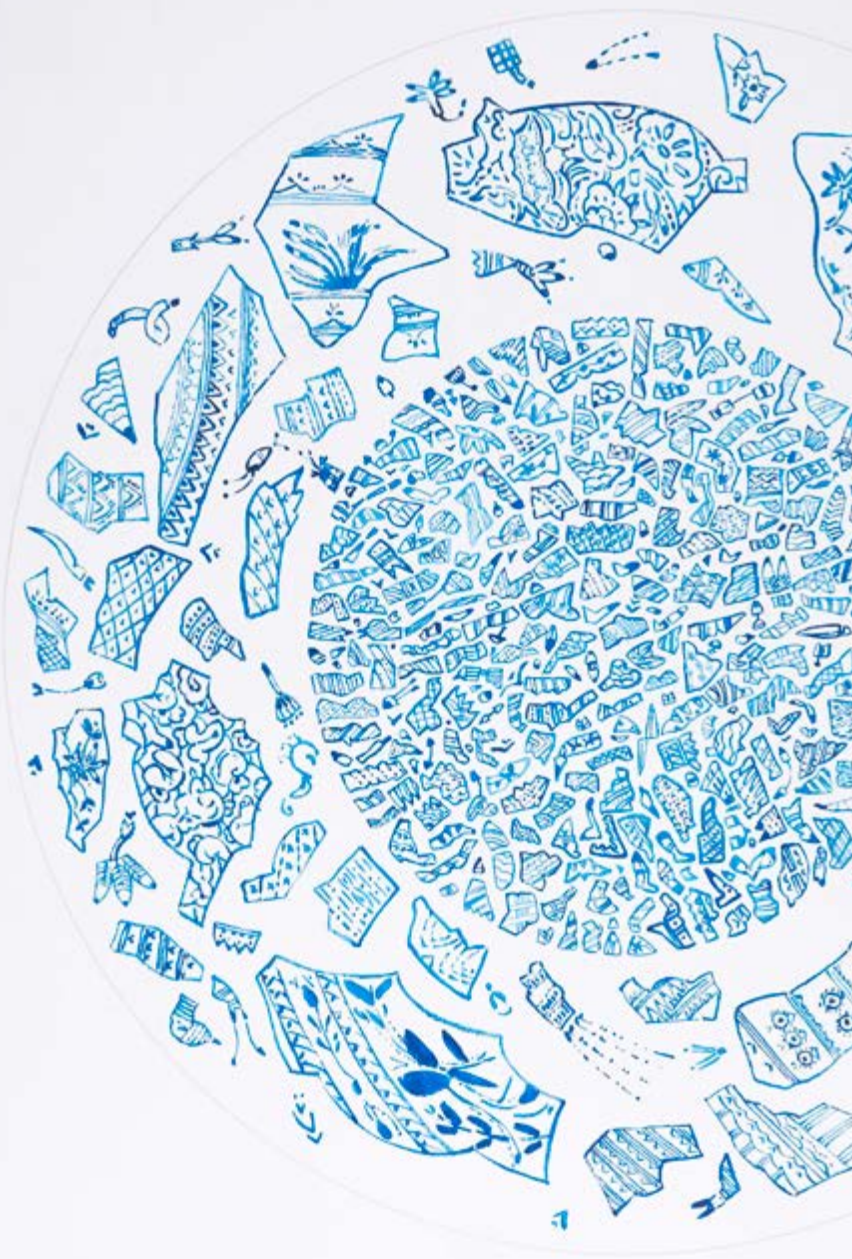
The collaboration between the artist, architect and designer Ugo La Pietra and ceramics experts from Montelupo continues: with the help and support of Bottega Bartoloni, La Pietra creates a piece for the Museo della Ceramica. The presentation with Santa Nastro, art historian and journalist, celebrates tradition and innovation.

OPEN STUDIO

International Contemporary Ceramics Prize
Winners announcement and awards ceremony

Saturday 20th December, 12:30
Risorti spazio culturale, via Baccio da Montelupo, 15

Public ceremony for the the first edition's winners announcement:
Main section – Under 35 – Residency prize main section – Residency prize under 35 – People's prize – Mentions from project partners and technical awards.



CÈRAMICA BOOKS

Presentation of books about ceramics

Sala lettura del MMAB- Montelupo Museo Archivio Biblioteca Piazza Vittorio Veneto

Sunday 7th, at 17:00

Viola Emaldi, curator, presents "School of nothing. Scuola di ceramica per artisti".

Moderated by Matteo Zauli, Director of the Zauli Museum in Faenza.

Sunday 14th, at 17:00

Irene Biolchini, professor and curator, presents "Viva. Ceramica arte libera" (Gli Ori, 2021).

Moderated by Christian Caliandro, professor at the Academy of Fine Arts in Florence and curator.

Saturday 20th, at 16:00

Francesca Pirozzi, architect, conservator, and Ph.D. in Art History, presents "Ceramica contemporanea d'autore in Italia" (FedOA – Federico II University Press, 2024).

Moderated by Nadia Carboni, Director of the Italian Association "Città della Ceramica".

CHILDREN'S CERAMIC-THEMED WORKSHOPS

MMAB, piazza Vittorio Veneto, 11

Two sessions planned

Times: 15:00 – 16:00; 17:00 – 18:00

Workshops designed for children aged 4–12 years.

Cost: €10.00 per child

Reservation is required:

museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it; 0571/917650

Agenzia Immobiliare

DIERRE IMMOBILIARE s.a.s.

STUDIO MONTELUPO

Domenico Di Romualdo 346 6169558

Via Caverni, 69 - Montelupo F.no (FI)  www.studiomontelupo.it  studiomontelupo@gmail.com

GUIDED TOURS

In conjunction with Cèramica, visitors can discover hidden treasures and unique places open to the public only on special occasions.

Museo della ceramica - piazza Vittorio Veneto, 11

Sunday 7th December: 11:00 – 12:00

Monday 8th December: 11:00 – 12:00 / 17:00 – 18:00

Saturday 13th December: 17:00 – 18:00

Sunday 14th December: 11:00 – 12:00

Saturday 20th December: 17:00 – 18:00

Sunday 21st December: 11:00 – 12:00

Cost: €10.00 per person + €1.00 entry ticket (free 0–4 years)

Duration: one hour. Maximum 20 participants (minimum 8).

Reservation is required:

museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it

0571917650

Archivio Museo Bitossi - via Gramsci, 14

7th–14th–21st December 15:00 / 16:00

For information and reservations

info@fondazionevittorianobitossi.i

0571 51033

Atelier Marco Bagnoli - via della Quercia

An extraordinary place in the hills surrounded by nature, where art, architecture and landscape merge into a continuum of beauty. Marco Bagnoli's works represent his soul. In conjunction with Cèramica 2025, the Pro Loco Montelupo organises guided visits to this unique space.

8th–13th–12th December, 10:30

Reservations is required:

prolocomontelupofiorentino1@gmail.com

Mostra Bruno Bagnoli - via Baccio da Montelupo, 45

Fridays 12th and 19th December, 16:00

Reservation is required:

museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it

0571917650

Free of charge

Scuola di Ceramica - Via Gramsci, 8

Saturdays 6th and 13th December, 15:00,

reservation is required

For information:

info@scuolaceramica.com

39 0571 1590007

Free of charge

Museo del Fiasco Toscano - Via Torre, 2

The ancient Frescobaldi tower houses a museum dedicated to the history of glass production in Montelupo Fiorentino and to the factories that operated there for decades.

5th December, 18:00 guided tour

6th December, opening hours:
10:00 – 12:00 (no guided tour)

12th December, 18:00 guided tour

13th December, opening hours:
10:00 – 12:00 (no guided tour)

19th December, 18:00 guided tour

20th December, opening hours:
10:00 – 12:00 (no guided tour)

For information and reservations

MMAB museo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it

0571917650

LIVE DEMONSTRATIONS

L'ANTICA ARTE DELLA TERRACOTTA

piazza della Libertà, 10

The demonstrations by artisans specialised in working terracotta are back in a new winter format: an opportunity for these expert craftsmen to show their techniques live, with special focus on the use of the wheel and traditional artisan processes.

Organised by the Unione Fornaci della Terracotta.

Opening hours:

Friday: 16:00 – 20:00

Saturday, Sunday and public holidays 10:00 – 20:00

LA MAGIA DEL FUOCO

Sundays 7th and 20th December, 18:00

At the intersection of Via Marconi and Piazza Centi

Spectacular kiln openings – organised by the Unione Fornaci della Terracotta



SHOWS & ENTERTAINMENT

6TH DECEMBER

17:00 – Historic Centre _ Piazza della Libertà
(MMAB, Piazza Vittorio Veneto, in case of rain)
Official inauguration of the event

18:00 – 18:40, repeat: 19:15 – 19:55 – Piazza Unione Europea

Spettacolo Piano Sky Fly

A unique and evocative experience: a grand piano floating in the air, a musician playing live and music that spreads lightly through the air, creating a magical atmosphere.

7TH DECEMBER

11:00 – 13:30 and 17:00 – 19:30 – Historic Centre
Violinista Christmas Edition

18:00 – at the intersection of Via Marconi and Piazza Centi

La magia del fuoco

Spectacular kiln openings – organised by the Unione Fornaci della Terracotta

8TH DECEMBER

17:00 – 19:30 – Historic Centre

Duetto Live

Itinerant concert

From 15:30 – Piazza dell'Unione Europea

Typical local market where you will find chestnuts, mulled wine, cotton candy, popcorn and more treats

Pony area – curated by the Fattoria di GEA

From 17:30: entertainment with the "Avengers"

Organised by the CCN "Nuovo Centro"

FROM THE 9TH TO THE 14TH OF DECEMBER

Piazza dell'Unione Europea

CASA DEL GRINCH

An interactive and curious space where you will discover the habits of the famous character

13TH DECEMBER

Choco Parade

An original itinerant show starring stilt walkers, aerial dancers and an eccentric discoverer of sweets.

From 16:30 to 19:00

Itinerant parade through the Historic Centre and in Piazza dell'Unione Europea

Throughout the whole day – Piazza Unione Europea

La casa del Grinch – Vintage amusement park – soap bubbles – Christmas-themed arts & crafts workshop – stilt walkers and street performers

14TH DECEMBER

11:00 – 12:30 – Historic Centre

Puppet show – curated by the Pro Loco Montelupo

17:00–19:30 – Historic Centre

Violinista Christmas Edition

18:00 – Pieve San Giovanni Evangelista

Chamber Concert – Maggio Musicale

A group of professors from the Maggio Musicale Fiorentino orchestra, consisting of 2 violins, 1 cello and 1 harpsichord, will perform a programme of Baroque music.

Throughout the whole day – Piazza Unione Europea

La casa del Grinch – Vintage amusement park – soap bubbles – Christmas-themed arts & crafts workshop – stilt walkers and street performers

19TH DECEMBER

17:00 – 23:00 – Piazza Vittorio Veneto

Ceramica, vino e chiacchiere

Special wine tasting event, with specific focus on local wines. Organised by the Pro Loco Montelupo, in collaboration with Cibo, vino e chiacchiere and with spontaneous coordination between companies from Montelupo, Capraia e Limite, Empoli and Lastra a Signa.

20TH DECEMBER

15:30 – Historic Centre

Duet “Le due di Notte”, organised by the Pro Loco Montelupo

From 16:30 to 19:00

Itinerant show through the Historic Centre and in Piazza dell’Unione Europea

Marching Band

18:00 – at the intersection of Via Marconi and Piazza Centi

La magia del fuoco

Spectacular kiln openings – organised by the Unione Fornaci della Terracotta

21ST DECEMBER

11:00 – 13:30 – Historic Centre

Duetto Live

From 15:30 – Piazza dell’Unione Europea

Typical local market where you will find chestnuts, mulled wine, cotton candy, popcorn and more treats

Pony area – curated by the Fattoria di GEA

from 17:30: entertainment with the “Avengers”

16:30 – Itinerant show through the Historic Centre and in Piazza dell’Unione Europea

Living nativity scene organised by the Pro Loco Montelupo

18:00 – Chiesa di San Giovanni Evangelista

Via Baccio da Montelupo

Concert by the Gospel Workshop Voices choir from Malmantile

19:00 – Chiesa Santa Lucia

Via Don Salvadori

Concert by the opera singer Laura Agnoloni



Prodotti da Forno
La qualità è il nostro obiettivo da sempre.

DOLCIARIA TOSCANA

Via Maremmana, 15 - Montelupo Fiorentino - Firenze - Italia
Tel. +39 0571 915558 - Fax +39 0571 541201 - E-mail:
info@dolciariatoscana.it

www.dolciariatoscana.it

**Si ringraziano i mecenati
che con il sostegno attraverso l'ART BONUS
hanno contribuito alla riuscita della manifestazione
Duccio Castellacci e Letizia Fioravanti**

Si ringraziano per il supporto dato
alla realizzazione
Di Cèramica 2025

FONDAZIONE
VITTORIANO
BITESSI

COLOROBIA®



Artigiani
Imprenditori
d'Italia

Per informazioni e contatti

0571/917650

museomontelupo@comune.montelupo-fiorentino.fi.it

eventi@comune.montelupo-fiorentino.fi.it

www.montelupoceramica.com