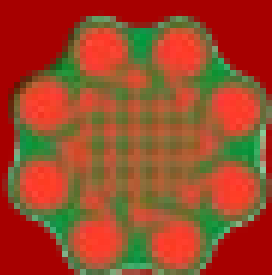




CATALOGO OFFERTA EDUCATIVA

2026/2027

MUSEO
MONTELUPO



**Fondazione Ceramica
Montelupo Onlus**

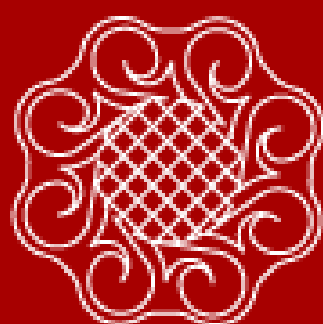


MUSEO DELLA CERAMICA

Visite guidate al Museo e nella
città, laboratori educativi e artistici

Per informazioni e prenotazioni:

Museo della Ceramica
p.zza Vittorio Veneto, 11
Montelupo Fiorentino, 50056
Tel. 0571 917650
Mail: edummab@comune.montelupo-fiorentino.fi.it



L'OFFERTA EDUCATIVA DEL MUSEO DELLA CERAMICA

Il Museo della Ceramica propone un'offerta educativa articolata in tre sezioni di diversi colori pensata per coinvolgere pubblici diversi attraverso attività su misura.

L'obiettivo è rendere l'arte e la cultura accessibili a tutti, abbattendo qualsiasi barriera e valorizzando la partecipazione attiva come strumento di conoscenza e inclusione.

Le proposte si suddividono in:

Visite guidate al Museo – per scoprire la collezione con uno sguardo nuovo.

Laboratori di ceramica – per sperimentare con le mani e la fantasia.

Percorsi di orientamento – per le scuole superiori.

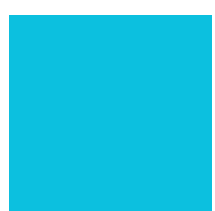
Un'offerta flessibile, pensata per scuole, famiglie e gruppi con l'obiettivo di stimolare la curiosità e il dialogo con la collezione attraverso l'esperienza diretta e ludica.



01

**VISITE GUIDATE
AL MUSEO**

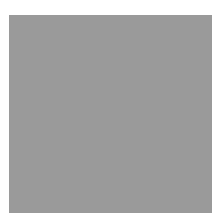
2



02

**LABORATORI
DI CERAMICA**

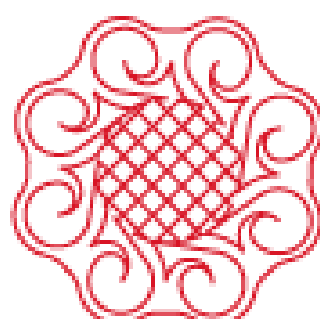
6



03

**PERCORSI DI
ORIENTAMENTO**

9





Nel 1973, durante i lavori di pavimentazione di un'antica strada nel cuore del castello di Montelupo, venne alla luce un pozzo dimenticato, ribattezzato in seguito **Pozzo dei Lavatoi**. Un tempo utilizzato come discarica dalle vicine fornaci, si rivelò un eccezionale deposito archeologico: al suo interno, migliaia di frammenti ceramici testimoniavano secoli di produzione locale.

Da quella scoperta nacque il **Museo della Ceramica**, custode di una straordinaria collezione che racconta, attraverso opere dal Quattrocento al Settecento, la vocazione ceramica del territorio.

Ma il museo non si limita a conservare: porta avanti una tradizione in dialogo con il presente.

Sparse nella città le **opere contemporanee site-specific** si integrano con il contesto storico e urbano di Montelupo. È da questa stessa energia che ha preso vita anche la **Scuola di Ceramica**, dove ancora oggi si tramandano tecniche, saperi e creatività, con uno sguardo aperto al futuro.

Montelupo è un **borgo** con una grande storia, capace di sorprendere chiunque lo visiti con la ricchezza del suo patrimonio e l'energia delle sue trasformazioni.

1.1 VISITA GUIDATA AL MUSEO E ALLA FORNACE DEL MUSEO 3

1.2 CACCIA AL TESORO 4

1.3 ARLECCHINI A MONTELUPO 5



1 VISITE GUIDATE AL MUSEO

> 1.1 VISITA GUIDATA AL MUSEO E ALLA FORNACE DEL MUSEO

Visita alla collezione del Museo della Ceramica: ai partecipanti verrà mostrata la produzione di maiolica a Montelupo dal XIII al XVIII secolo, illustrandone lo sviluppo e l'evoluzione delle forme e dei decori.



Particolare attenzione sarà dedicata all'epoca rinascimentale, quando Montelupo divenne "fabbrica" di Firenze e uno dei maggiori centri di produzione di maiolica di tutta Europa.

La visita si conclude alla Fornace del Museo, dove sarà possibile visitare gli ambienti dedicati ad ogni fase produttiva della maiolica.



Attività per scuole secondarie di I e II grado, gruppi turistici e associazioni



- 1 ora
- 1 ora e 30 minuti



- 100,00€ (1 ora)
- 150,00€ (1 ora e 30 minuti)



> 1.2 CACCIA AL TESORO

Per imparare in modo divertente l'evoluzione dei decori e delle forme della ceramica montelupina medievale e rinascimentale.



Gli alunni saranno coinvolti in una insolita caccia al tesoro fra le vetrine del Museo alla ricercanegozi di elettronica vicino a me di indizi celati in stemmi di famiglia, animali mitologici, curiosi ritratti, date e sigle nascoste.



Attività per scuole dell'infanzia,
scuole secondarie di I grado e centri estivi



1 ora



100,00€



> 1.3 ARLECCHINI A MONTELUPO

Un percorso didattico dedicato al famoso decoro montelupino, degli "Arlecchini". Colori ricchi e raffigurazioni di personaggi del tempo rivisitati con un tono caricaturale, espressione ironica della cultura popolare che portava gli artisti a servirsi delle ceramiche per raccontare fatti di cronaca.



Scopriremo chi sono gli arlecchini del Museo e racconteremo le loro storie, fino a giocare con i ragazzi a riconoscere le varie raffigurazioni e cercare di interpretarle. Il percorso è un parallelo fra la storia della ceramica e la storia dell'arte, soprattutto per la parte legata alla caricatura e alla raffigurazione ironica della quotidianità.

A chiudere il percorso ci sarà un laboratorio pratico dove ogni ragazzo disegnerà il proprio arlecchino.



Attività per scuole dell'infanzia, scuole primarie, centri estivi



1 ora e 30 minuti



100,00€





La ceramica è parte integrante della storia di Montelupo Fiorentino, ma oggi non è solo memoria del passato: è anche un'occasione per imparare in modo attivo, creativo e coinvolgente.

Il Museo, insieme ai ceramisti del territorio, propone **laboratori** in cui i partecipanti possono sperimentare in prima persona la **realizzazione di un oggetto ceramico**. Attraverso l'uso delle mani, dei colori e dell'immaginazione, l'esperienza diventa un momento di scoperta che unisce apprendimento e creatività.

Un'attività pensata per tutti, dove l'arte della ceramica diventa uno strumento per imparare divertendosi.

2.1 MANIPOLAZIONE DELL'ARGILLA

7

2.2 DECORAZIONE DELLA CERAMICA

8





> 2.1 MANIPOLAZIONE DELL'ARGILLA

Il laboratorio è preceduto da una breve introduzione storica sulla maiolica di Montelupo e sulla sua tecnologia.



Segue un corso di manipolazione dell'argilla, presso il laboratorio didattico, dove gli studenti sperimenteranno con le proprie mani, sotto la guida di personale esperto, le tecniche di base per la realizzazione di varie forme della ceramica di Montelupo.



Attività per scuole dell'infanzia, scuole primarie, scuole secondarie di I e II grado, famiglie, gruppi turistici e associazioni

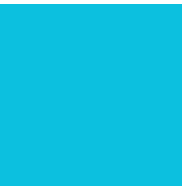


1 ora



120,00€





> 2.2 DECORAZIONE DELLA CERAMICA

L'attività vuole mettere a fuoco le caratteristiche e lo sviluppo degli elementi decorativi che si susseguono nelle sale del Museo.



Gli alunni, come apprendisti di bottega, dipingeranno un oggetto ceramico ispirandosi a generi decorativi montelupini e integrandoli con la propria fantasia.



Attività per scuole primarie, scuole secondarie di I e II grado, famiglie e centri estivi



1 ora



140,00€





Una giornata pensata per le classi quarte e quinte dei licei artistici e degli istituti d'arte, per scoprire da vicino i mestieri legati al mondo della ceramica, conoscerne la storia che caratterizza il territorio di Montelupo Fiorentino e comprendere quali sono le prospettive future di innovazione del settore.

3.1 MONTELUPO E LA CERAMICA: UN PERCORSO TRA STORIA E MESTIERE

10



> 3.1 MONTELUPO E LA CERAMICA: UN PERCORSO TRA STORIA E MESTIERE



Mattina:

Ore 9.00 – Accoglienza

Ore 9.15 – Visita guidata al Museo della Ceramica

Ore 10.30 – Visita guidata all'Archivio Museo Bitossi

Ore 12.00 – Trasferimento all'atelier Marco Bagnoli (con mezzi propri)

L'attività si apre con una visita guidata al Museo della Ceramica, per ripercorrere le radici storiche che legano Montelupo alla sua tradizione ceramica.

Al termine, la visita all'Archivio Museo Bitossi aprirà lo scenario della produzione del '900 e uno sguardo internazionale sul design contemporaneo internazionale, per scoprire come questa eredità continua a rinnovarsi nell'attualità della produzione.

La visita agli spazi dell'Atelier dell'artista internazionale Marco Bagnoli completa la visione delle applicazioni della ceramica di Montelupo come materiale dell'arte contemporanea.

Ore 13.15 – Rientro al Museo della Ceramica (con mezzi propri) e pausa pranzo libero



3

PERCORSI DI ORIENTAMENTO



Pomeriggio:

Ore 14.30 – Scuola di Ceramica

La giornata prosegue con una visita alla Scuola di Ceramica, centro di riferimento per la formazione e l'innovazione delle tecniche ceramiche, con un focus sui laboratori e sulle nuove tecnologie applicate alla ceramica contemporanea. Sarà infine possibile partecipare a un laboratorio a scelta tra: modellazione manuale (scultura, colombino, lastra), foggatura a tornio, laboratorio di stampa 3D in ceramica, tecniche di decorazione, per sperimentare in prima persona le tecniche e gli strumenti del mestiere.

Ore 17.30 – Termine del programma



Attività per classi IV e V
(scuole secondarie di II grado)

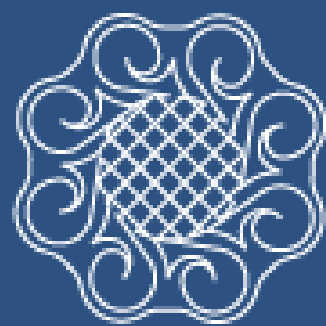


Giornata intera o mezza giornata



- 480,00€ (Giornata intera)
- 200,00€ (Mezza giornata - Visite guidate)
- 280,00€ (Mezza giornata - Laboratorio di 3 ore alla Scuola della Ceramica)





Museo della Ceramica

Tel. 0571 1590301

Mail: edummab@comune.montelupo-fiorentino.fi.it



Museo di rilevanza regionale